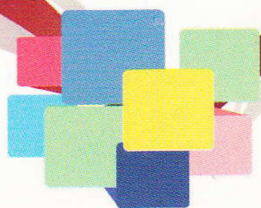


**PROCESSUS D'APPRENTISSAGE  
ET DIFFICULTÉS : PROBLÉMATIQUE  
DE LA LECTURE / ÉCRITURE EN  
CONTEXTE SCOLAIRE ALGÉRIEN**

Coordonné par  
**Latifa KADI-KSOURI**  
**Akila KHEBBEB**  
**Nawel BOUDECHICHE**  
**Nadia HINI-BELKHALFI**



# Table des matières

<b>Avant-Propos</b> .....	13
---------------------------	----

<b>Introduction</b> .....	17
---------------------------	----

## **1<sup>re</sup> Partie : Cadrage théorique et conceptuel**

<b>Chapitre I : L'apprentissage</b> .....	23
---	----

1. Qu'est-ce qu'apprendre ? .....	23
-----------------------------------	----

2. Les modèles d'apprentissage .....	23
--------------------------------------	----

2.1. Le modèle transmissif ou modèle de l'empreinte.....	23
--	----

2.2. Le modèle béhavioriste ou comportementaliste .....	24
---	----

2.3. Le modèle cognitiviste.....	26
----------------------------------	----

2.4. Le modèle constructiviste .....	27
--------------------------------------	----

2.5. Le modèle socioconstructiviste.....	28
--	----

3. L'apprentissage scolaire.....	29
----------------------------------	----

4. Les styles d'apprentissages.....	31
-------------------------------------	----

5. Les stratégies d'apprentissage.....	33
--	----

6. Le concept de difficulté d'apprentissage.....	35
--	----

7. De la difficulté au trouble d'apprentissage .....	37
--	----

8. Les troubles spécifiques d'apprentissage du langage écrit.....	39
---	----

8.1. La dyslexie .....	41
------------------------	----

8.2. La dysorthographe .....	42
------------------------------	----

<b>Chapitre II : Retour sur la littéracie</b> .....	45
---	----

1. Pinailleries ou considérations orthographiques ? .....	46
---	----

2. Considérations définitoires .....	46
--------------------------------------	----

3. La lecture .....	50
---------------------	----

3.1. Définition.....	52
----------------------	----

3.2. Lecture et Littéracie.....	53
---------------------------------	----

3.3. Lecture et représentations .....	55
3.4. Le prisme de la lecture .....	56
3.5. Lecture et société .....	58
3.6. Didactique de la lecture .....	59
4. L'écriture .....	61
4.1. Définitions .....	61
4.2. La complexité du processus .....	61
4.3. Les stratégies d'écriture.....	63
4.4. Rapport à l'écriture et représentations.....	64
4.5. Le déjà-là.....	65
4.6. Les littéracies universitaires : un champ en émergence.....	66
5. Relations <i>Lecture-Écriture</i> .....	67

## **2e Partie : Les expérimentations : contextualisation et résultats**

<b>Chapitre III : Le contexte</b> .....	73
1. La notion de contexte.....	73
2. Le contexte scolaire .....	73
3. Enseignement du français en contexte scolaire algérien .....	74
3.1. Le cycle primaire.....	76
3.2. Le cycle moyen.....	80
3.3. L'enseignement secondaire .....	85
<b>Chapitre IV : Choix méthodologiques et principaux résultats</b> .....	91
1. Pratiques et difficultés de lecture.....	91
1.1. Difficultés d'apprentissage de la lecture à l'école primaire.....	91
1.2. Exploitation du conte dans l'apprentissage de la lecture .....	94
1.3. Où en est la lecture à l'université au 21 <sup>e</sup> siècle ?.....	97
2. Pratiques et difficultés d'écriture .....	103
2. 1. Effet pair et travail collaboratif dans l'activité d'écriture.....	103
2.2. Compétences scripturales argumentatives en FLE.....	109

2.3. Compétence scripturale descriptive .....	114
2.4. Réécriture et apprentissage collaboratif.....	117
2.5. Planification et transfert L1/L2.....	122
3. Troubles de l'apprentissage de l'écriture.....	127
3.1. La démarche .....	127
3.2. Le protocole expérimental.....	128
3.3. Résultats .....	132
3.4. Conclusion partielle.....	135
<b>Conclusion générale</b> .....	<b>137</b>
<b>Bibliographie</b> .....	<b>141</b>
<b>Annexes</b> .....	<b>161</b>