

جريمة القتل العمد التحقيق فيها وعقوبتها

العميد الدكتور

عبدالفتاح عبداللطيف الجبارة



كل الجرائم مدان للنسب والتاريخ

المحتويات

الصفحة	الموضوع
23	المقدمة
	الفصل الأول
29	مفهوم جريمة القتل العمد
32	المبحث الأول/ تعريف جريمة القتل العمد ووسائل ارتكابها
32	المطلب الأول/ تعريف جريمة القتل العمد
32	الفرع الأول/ تعريف الجريمة وأنواعها
32	- تعريف الجريمة لغة
33	- تعريف الجريمة اصطلاحاً
34	- تعريف الجريمة في الشريعة الإسلامية
36	- أنواع الجرائم في القانون
37	الفرع الثاني/ تعريف القتل العمد
37	- تعريف القتل العمد لغة
39	- تعريف القتل العمد قانوناً
41	- تعريف القتل العمد من وجهة نظر الفقهاء
43	المطلب الثاني/ وسائل ارتكاب جريمة القتل العمد
44	الفرع الأول/ تعريف الوسيلة
44	- الوسيلة لغة
44	- الوسيلة اصطلاحاً
45	الفرع الثاني/ وسائل القتل
45	- السلاح
47	- المتقل
48	- الخنق

172	- العنوان	128	المطلب الثاني/ الانتقال والمحافظه على مسرح الجريمة
174	الفرع الرابع/ إثبات معاينة مسرح الجريمة بالتصوير بالفيديو وباستخدام الكاميرات الرقمية	128	الفرع الأول/ الانتقال إلى مسرح الجريمة
175	- الطريقة الأولى	129	- أنواع الانتقال
175	- الطريقة الثانية	135	الفرع الثاني/ المحافظة على مسرح الجريمة
		140	المطلب الثالث/ معوقات الحفاظ على مسرح الجريمة
		145	المبحث الثالث/ الإجراءات الفنية لمعاينة المسرح
		146	المطلب الأول/ تعريف المعاينة
179	الآثار المادية في مسرح جريمة القتل	149	- معاينة الأماكن
183	المبحث الأول/ مفهوم الآثار المادية	150	- معاينة الجاني
183	المطلب الأول/ تعريف الآثار المادية	151	- معاينة المجني عليه
186	الفرع الأول/ دلالات الأثر المادي في الإجراءات الجنائية	151	- معاينة الأشياء
190	الفرع الثاني/ تقسيم الآثار المادية	151	المطلب الثاني/ أهمية المعاينة وأهدافها
190	- الآثار المادية من حيث ظهورها	153	المطلب الثالث/ طرق إثبات المعاينة
191	- الآثار المادية الظاهرة	159	الفرع الأول/ إثبات معاينة مسرح الجريمة بالكتابة
191	- الآثار المادية الخفية	159	الفرع الثاني/ إثبات معاينة مسرح الجريمة بالتصوير
192	- الآثار المادية من حيث طبيعتها ومصدرها	162	- التصوير الإجمالي للحادث
192	- الآثار الحيوية	164	- تصوير الجثة
192	- آثار ذات مصادر أخرى	164	- تصوير المنطقة القريبة من مسرح الجريمة
192	- الآثار من حيث حجمها وجسامتها	165	- نهاية التصوير
192	- آثار مادية كبيرة	165	الفرع الثالث/ إثبات معاينة مسرح الجريمة بالرسم التخطيطي
193	- آثار مادية صغيرة	167	- الركن الأول. المخطط الأولي
193	- الآثار المادية من حيث حقيقتها	169	- الركن الثاني. أركان المخطط
193	- الآثار الحقيقية	170	- القياسات
193	- الآثار المصطنعة	170	- اتجاه الحك
193	- الآثار السطحية والغائرة والقطعية	171	- بيانات النقاط الأساسية
193	- الآثار السطحية	171	- مفتاح الرمز (الدليل)
194	- الآثار الغائرة	171	

238	- المستديرات
238	- المستديرات البسيطة
239	- المستديرات ذو الجيب المركزي
239	- المستدير المضاعف
239	- المنحدران المختلفان
240	- المنحدران المتفقان
240	- المستديرات الشاذة (العرضية ، النادرة)
241	الفرع الثاني/ بصمة راحة اليد وباطن القدم
241	- بصمة راحة اليد
242	- بصمة باطن القدم
243	الفرع الثالث/ آثار الأقدام
245	الفرع الرابع/ بصمة الإذن
248	الفرع الخامس/ بصمة الصوت
250	الفرع السادس/ بصمة الشفاه
252	الفرع السابع/ بصمة الوجه
254	الفرع الثامن/ بصمة العين
257	الفرع التاسع/ الدم
260	- لون البقع الدموية
261	- أشكال البقع الدموية
263	الفرع العاشر/ المنى
265	الفرع الحادي عشر/ العرق
267	الفرع الثاني عشر/ بصمة الرائحة
270	الفرع الثالث عشر/ اللعاب
271	الفرع الرابع عشر/ بصمة الحامض النووي (D.N.A)
276	- اكتشاف الجرائم وتحديد هوية الفاعلين
277	- إثبات البنوة والأبوة

194	- الآثار القطعية
194	المطلب الثاني/ الأساس العلمي للآثار
199	المطلب الثالث/ مشروعية الحصول على الدليل
208	المطلب الرابع/ مصادر الآثار والأدلة المادية
209	الفرع الأول/ مسرح الجريمة
211	الفرع الثاني/ الجاني
212	الفرع الثالث/ المجني عليه
214	الفرع الرابع/ أداة ارتكاب الجريمة
215	المطلب الخامس/ تأمين الآثار المادية بمسرح الجريمة
215	الفرع الأول/ المحافظة على الأثر
216	الفرع الثاني/ تصوير الأثر
216	الفرع الثالث/ رفع الآثار
217	الفرع الرابع/ تحريز الآثار
217	- الوصايا العلمية في تحريز الآثار
222	- الفوائد التحقيقية من الآثار
228	المبحث الثاني/ أنواع الآثار المادية في مسرح جريمة القتل
228	المطلب الأول/ الآثار الناتجة عن جسم الإنسان
228	الفرع الأول/ بصمات الأصابع
228	- أجزاء بصمة الأصبع
234	- أنواع البصمات
236	- المقوسات
236	- المقوسات البسيطة
236	- المقوسات الخيمية
237	- المنحدرات
237	- المنحدرات الزنبدية
237	- المنحدرات الكعبرية
237	- المنحدرات الكعبرية

296	- خصائص الدليل الرقمي	278	- التعرف على الجثث مجهولة الهوية
298	الفرع الثالث/ آثار الآلات	278	- التعرف على كثير من جرائم القتل والاعتصاب وغيرها
300	الفرع الرابع/ آثار الزجاج	279	- تحديد الجنس
300	- الزجاج العادي	279	الفرع الخامس عشر/ الشعر
300	- زجاج السيارات	282	الفرع السادس عشر/ آثار الأسنان
301	- الزجاج الذي يصنع لأغراض خاصة	284	الفرع السابع عشر/ آثار الأظافر
301	- آثار اختراق الرصاص للوح زجاجي	286	المطلب الثاني/ الآثار الأخرى
303	- آثار ارتطام المواد الصلبة بالزجاج	286	الفرع الأول/ الأسلحة النارية
304	- كسر الزجاج نتيجة للحريق وقطعه بالماس	287	- المقذوف الناري
304	- الأهمية الفنية لآثار الزجاج في التحقيق	288	- الظرف الفارغ
305	الفرع الخامس/ آثار وسائط النقل	288	- أثر الإبرة على الكبسولة
306	- معرفة نوع واسطة النقل	288	- القذاف
306	- اتجاه سير واسطة النقل	289	- ألقاف
306	- عرض ونقل واسطة النقل	289	- أسلحة ملساء السبطانة
306	- مكان وقوف واسطة النقل	290	- أسلحة محلزنة السبطانة
306	الفرع السادس/ آثار التراب	290	- أسلحة قصيرة السبطانة
307	- أنواع التراب	290	- أسلحة طويلة السبطانة
308	- أهمية آثار التراب في التحقيق	291	- الجرح الناري
310	المبحث الثالث/ البحث عن الآثار والتعامل معها	292	- آثار الغازات
310	المطلب الأول طرق البحث عن الآثار	292	- الحرق
311	الفرع الأول/ الطريقة الشريطية	292	- الاسوداد
311	الفرع الثاني/ الطريقة الحلزونية	292	- الوشم البارودي
312	الفرع الثالث/ الطريقة الدولابية	293	- السحج الحلقي
312	الفرع الرابع/ الطريقة التربيعية (التشبيكية)	293	- المسحة الرصاصية
314	المطلب الثاني/ التعامل مع الآثار وطرق جمعها	293	الفرع الثاني/ الآثار والأدلة الرقمية
316	الفرع الأول/ الطرق العامة لجمع الآثار	294	- تقسيمات الدليل الرقمي

328	- طريقة رفع آثار الأظافر	316
328	- طريقة رفع آثار الآلات	317
329	- طريقة رفع آثار وسائط النقل	317
330	- طريقة جمع الأدلة الرقمية	317
	الفصل الرابع	
333	أهمية معاينة مسرح جريمة القتل	317
339	المبحث الأول/ أهمية معاينة مسرح جريمة القتل في الإثبات	318
340	المطلب الأول/ تعريف الإثبات وأهميته	318
340	الفرع الأول/ تعريف الإثبات	319
345	الفرع الثاني/ أهمية الإثبات	319
346	المطلب الثاني/ مدلولات مسرح جريمة القتل في الإثبات	319
347	الفرع الأول/ مدلول مسرح الجريمة بالنسبة للجريمة	320
347	- وقت حدوث الجريمة	321
348	- مكان ارتكاب الجريمة	321
348	- أداة ارتكاب الجريمة	322
348	- طريقة ارتكاب الجريمة	322
349	- اتجاه دخول الجاني وانصرافه	323
349	- سبب ارتكاب الجريمة	323
350	الفرع الثاني/ مدلولات مسرح الجريمة بالنسبة للجاني	323
350	- شخص الجاني	324
350	- صناعة الجاني	324
351	- عادات الجاني	324
351	- عدد الجناة	325
351	- علاقة الجاني بالمجني عليه	325
352	- معرفة الجاني لمكان الجريمة	326
352	المطلب الثالث/ طرق الإثبات	326

- الالتقاط اليدوي	316
- المسحة	317
- الشريط اللاصق	317
- طريقة الكنس	317
- طريقة الشفط بالمكنسة الكهربائية	317
الفرع الثاني/ الطرق الخاصة لجمع الآثار	318
- طريقة رفع البقع الدموية	318
- البقع السائلة	319
- البقع الرطبة	319
- البقع الجافة	319
- طرق رفع البقع المنوية	320
- طرق رفع آثار اللعاب	321
- طرق رفع آثار البصمات	321
- طريقة رفع آثار الأقدام	322
- الآثار السطحية	322
- الآثار الغائرة	323
- كيفية تهيئة القالب	323
- الجبس الباريسي	323
- الشمع أو البارافين	324
- كيفية رفع القالب	324
- طرق رفع آثار الغبار	324
- طريقة رفع آثار الأسنان	325
- آثار الأسنان غير الغائرة	325
- آثار الأسنان الغائرة	326
- طريقة رفع الشعر	326
- طريقة رفع آثار الرائحة	327

381	الفرع الثالث/ الخبرة
381	- تعريف الخبير
383	- أنواع الخبراء
383	- الخبراء الرسميين
384	- الخبير الأهلي المسجل
385	- الخبير الأهلي غير المسجل اسمه في جدول الخبراء
386	- التزام الخبير بأداء اليمين
386	- قوة رأي الخبير في الإثبات
388	- أهمية انتداب الخبراء
388	- حقوق الخبراء
389	المبحث الثاني/ أهمية معاينة مسرح الجريمة في التحقيق
390	المطلب الأول/ معاينة مسرح جريمة القتل
391	- تلقي البلاغ
392	- الانتقال إلى مسرح جريمة القتل
393	- فحص مسرح جريمة القتل
394	المطلب الثاني/ معاينة الجثة ومكان تواجدها
394	- معاينة الملابس التي على الجثة
395	- وصف الجروح والإصابات والآثار العالقة في الجثة
395	- معاينة جثة المجني عليه
397	المطلب الثالث/ التحقيق في جريمة القتل
397	- سرعة الانتقال إلى مسرح الجريمة
398	- استصحاب الخبراء والأدوات اللازمة للتحقيق
398	- اتخاذ بعض الإجراءات الفورية عند الوصول إلى مسرح الجريمة
399	- تنظيم استمارة طلب تشريح الجثة
400	- مناقشة أول رجل أمني وصل إلى المسرح
401	- التعامل مع الشهود في مسرح الجريمة

352	الفرع الأول/ الاعتراف
354	- تعريف الاعتراف
361	- أنواع الاعتراف
361	- اعتراف المتهم الكلي واعترافه الجزئي
362	- الاعتراف الابتدائي والاعتراف القضائي
363	- الاعتراف الصريح والاعتراف الضمني
364	- الاعتراف الجنائي والإقرار المدني
366	- شروط صحة الاعتراف
366	- توافر الأهلية الجنائية في المتهم المعترف
368	- صغير السن
369	- الجنون والعاهة العقلية
369	- السكر والغيبوبة
371	- أن يصدر الاعتراف من المتهم على نفسه
372	- أن يكون الاعتراف صريحًا لا غموض فيه
373	- استناد الاعتراف إلى إجراءات صحيحة
374	- يجب أن يكون اعتراف المتهم أمام الجهة المختصة بقبوله
374	الفرع الثاني/ الشهادة
374	- أهلية الشاهد
375	- الأهلية الطبيعية
376	- الأهلية القانونية
376	- تحليف الشاهد اليمين
377	- أنواع الشهود
378	- شهود الإثبات
378	- شهود الدفاع
378	- أهمية الشهادة
379	- الأسئلة التي توجه إلى الشاهد
380	

447	المطلب التاسع/ العودة إلى ارتكاب جريمة القتل العمد أو الشروع فيها خلال مدة تنفيذ العقوبة
447	- فعل القتل
447	- الشرط الشخصي
448	- وحدة الجريمتين
448	- أن ترتكب الجريمة الثانية خلال مدة تنفيذ العقوبة
450	المبحث الثاني/ الظروف المخففة لعقوبة جريمة القتل العمد
451	المطلب الأول / قتل الأم لطفلها حديث الولادة
452	- أن تكون هناك جريمة قتل عمدية
452	- صفة الجاني
453	- حالة المولود
455	- أن تكون الأم قد حملت بطفلها سفاخًا
456	- أن يكون الدافع إلى القتل هو انتقاء للعار
456	المطلب الثاني/ قتل الرجل لزوجته أو أحد محارمه في حالة تلبسها بالزنى أو وجودهما في فراش واحد
464	- صفة الجاني
466	- صفة المجني عليه
466	- مفاجأة الزوجة أو إحدى المحارم متلبسة بالزنى أو وجود أحدهما في فراش واحد مع شريكها
469	- ارتكاب القتل في الحال

قائمة المراجع والمصادر

402	- تدوين أقوال المدعين بالحق الشخصي
	الفصل الخامس
403	عقوبة جريمة القتل العمد
408	المبحث الأول/ الظروف المشددة لعقوبة جريمة القتل العمد
409	المطلب الأول/ سبق الإصرار والترصد
409	الفرع الأول/ سبق الإصرار
412	الفرع الثاني/ الترصد
416	المطلب الثاني/ القتل باستعمال مادة سامة أو مادة مفرقة أو متفجرة
416	الفرع الأول/ القتل باستخدام مادة سامة
419	الفرع الثاني/ القتل باستخدام مادة مفرقة أو متفجرة
421	المطلب الثالث/ إذا كان القتل لدافع دنيء أو مقابل أجر أو إذا استعمل الجاني طرقًا وحشية في ارتكاب الفعل
422	الفرع الأول/ القتل بدافع دنيء
425	الفرع الثاني/ ارتكاب جريمة القتل مقابل أجر
427	الفرع الثالث/ إذا استعمل الجاني طرق وحشية في ارتكاب الفعل
429	المطلب الرابع/ إذا كان المقتول من أصول القاتل
431	المطلب الخامس/ قتل الموظف أو المكلف بخدمة عامة
433	- العنصر المادي
433	- صفة المجني عليه
434	- يجب أن يقع القتل أثناء تأدية الوظيفة أو الخدمة أو بسبب ذلك
434	- القصد الجنائي
435	المطلب السادس/ إذا قصد الجاني قتل شخصين فأكثر فتم ذلك بفعل واحد
436	المطلب السابع/ إذا اقترن القتل عمدًا بجريمة أو أكثر من جرائم القتل عمدًا أو الشروع فيه
438	المطلب الثامن/ ارتكاب جريمة القتل العمد كوسيلة لارتكاب جريمة أخرى
441	