

حماية الممتلكات الأثرية



د. خوادجية سمحة حنان

المحتويات

9	مقدمة
11	أولا- البحث الأثري في الجزائر
11	1- تاريخ الأبحاث الأثرية في الجزائر
14	2- إجراءات الحصول على رخصة الأبحاث الأثرية في الجزائر
15	2-1-الجهة المكلفة بمنح رخصة الأبحاث الأثرية
15	2-2-الأشخاص المكلفين بالأبحاث الأثرية والتزاماتهم
16	2-3-إجراءات استصدار رخصة البحث الأثري تختلف باختلاف مالك العقار ...
17	2-4- سحب رخصة الأبحاث الأثرية
19	ثانيا-طبيعة ومقومات الممتلكات الأثرية
19	1- تعريف مصطلح الآثار وتميزه عن التراث
22	2-الطبيعة القانونية للممتلكات الأثرية
27	3- مقومات الممتلكات الأثرية
27	3-1-الموقع الأثري
28	3-2- المحميات الأثرية
29	3-3- الحظائر الثقافية
29	3-4- المقتنيات الأثرية

.....	73	30	3-5- المعالم التاريخية
5-جريدة الإضرار بالمواقع الأثرية	4	33	ثالثا- تطور النظام القانوني للممتلكات الأثرية
.....	76	37	رابعا- الآليات القانونية لحماية الممتلكات الأثرية
خامسا- الاطار المؤسسي المكلف بالحفظ وتشمين الممتلكات الأثرية	91	37	1- الآلية الأولى حماية الممتلكات الأثرية من خلال المخططات المجالية
.....	91	37	1-1- حماية الممتلكات الأثرية في إطار المخطط الوطني لتهيئة الأقاليم
غاذج عن الامتحانات موجهة للطلبة.....	93	39	1-2- حماية الممتلكات الأثرية في إطار مخطط حماية الواقع الأثري واستصلاحه
.....	93	43	1-3- حماية الممتلكات الأثرية من خلال أدوات التهيئة والتعهير
قائمة المصادر والمراجع	103	48	2- الآلية الثانية حماية الممتلكات الأثرية في قانون البيئة والتنمية المستدامة
.....	103	50	3- الآلية الرابعة حماية الممتلكات الأثرية في ظل قانون التراث الثقافي ٩٨-٠٤
.....	50	3-1- التسجيل في قائمة الجرد الأضافي
.....	54	3-2- التصنيف
.....	64	3-3- الشفعة الإدارية.....
.....	65	4-3- الجرد العام
.....	68	4- الحماية الجزائية للممتلكات الأثرية
.....	68	4-1- الجهات المكلفة بمعاينة المخالفات
.....	69	4-2- جريمة التنقيب دون ترخيص
.....	71	4-3- جريمة عدم التصریح بالممتلكات الأثرية المكتشفة
.....	72	4-4- بيع أو إخفاء الممتلكات الأثرية