

سعيد يقطين

الأدب والمؤسسة والسلطة

نحو ممارسة أدبية جديدة



محتويات الكتاب

5	تقديم
11	1. الفصل الأول: المؤسسة، السلطة، الأدب
13	1.1. التاريخي والأدبي
27	1.2. الثقافي والاجتماعي
39	1.3. السياسي والأدبي
50	1.4. الأدب: الأنواع والهوية
61	2. الفصل الثاني: الأدب، النقد، العلم
63	2.1. أسئلة الأدب، أسئلة العلم الأدبي
68	2.2. الأدب والحدلقة الأدبية
72	2.3. الدارس الأدبي والدرس الأدبي
77	2.4. الأدب والصحافة الأدبية
82	2.5. إيجاد النص: التحقيق والترجمة
88	2.6. صناعة النص الأدبي
95	3. الفصل الثالث: الجامعة، الأدب، المجتمع
97	3.1. الجامعة المغربية والمعرفة الأدبية
110	3.2. بصدد الإعلام الجامعي
115	3.3. البحث الجامعي والأدب
138	3.4. حول الأدب والمؤسسة الأدبية
153	4. مؤسسة المؤسسات: من أجل أخلاقيات جديدة
163	5. على سبيل التركيب: الأدب، المؤسسة، الإعلاميات
173	خلاصة عامة