



المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف - ميلة -
.....
المرجع:
معهد الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

البنية السردية في رواية "ليل الغريب" لمراد بوكرزازة

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الليسانس في اللغة والأدب العربي
التخصص: الأدب العربي

إشراف الأستاذ:
* بن صخري الزبير

إعداد الطالبة:
* - إيمان حمري

السنة الجامعية: 2019/2018

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُكْمُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

Ô

Ô

Ù

Ù

Ù

"

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

"

Ù

"

Ù



إهداع

Ù

Ù

Ù

()

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

"Ù

"Ù

"Ù

"Ù

"Ù

"Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù



:∅ ∙∅

.

«la structure » :

_1

اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ أَلْأَرْضَ فَرَشَادًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً 1

اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ أَلْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً 2

بِنُوا عَلَيْهِمْ بُنِيَّنَا زَرْفَهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ 3

.22 ...1

.64 ...2

.21 ...3

:Ø Ø

السيطرين

fl)

كُلَّ بَنَاءٍ وَغَوْاصٍ ۝

U

»

²« ä ä ä ä ä ä ä ä

U U U U

Ø

³«

»

⁴«

U

U

U

U

.37

1

%

2

.492 &\$\$\$* %

3

1 %

4 U

"%*) &\$\$\$

: \emptyset . \emptyset

·Ù · · · · ·Ù ·

Ù Ù Ù

»:

U U U

discours story " "

¹ « " " " " narrative " " " " " " " " " "

U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1913, 125-1260

\emptyset

2 《

\emptyset . . .

U

10. *U. S. Fish Commission, Annual Report, 1881*, p. 10.

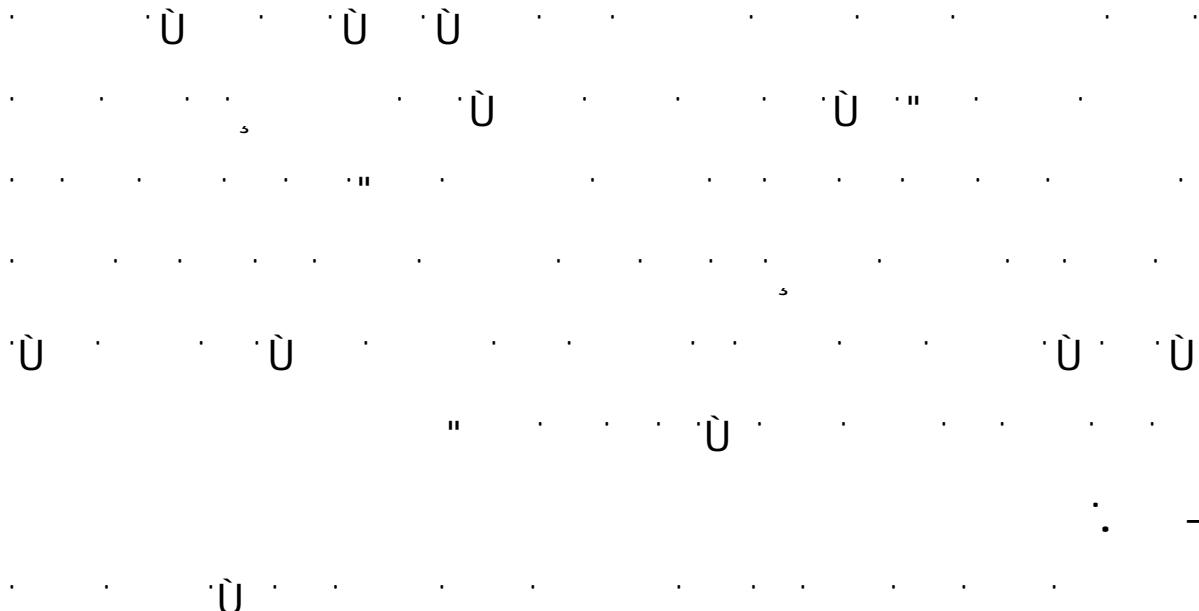
U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1913, 1250 COPIES.

•Ù . . Ù

191 2003 1

.122 1998 1 :U 2

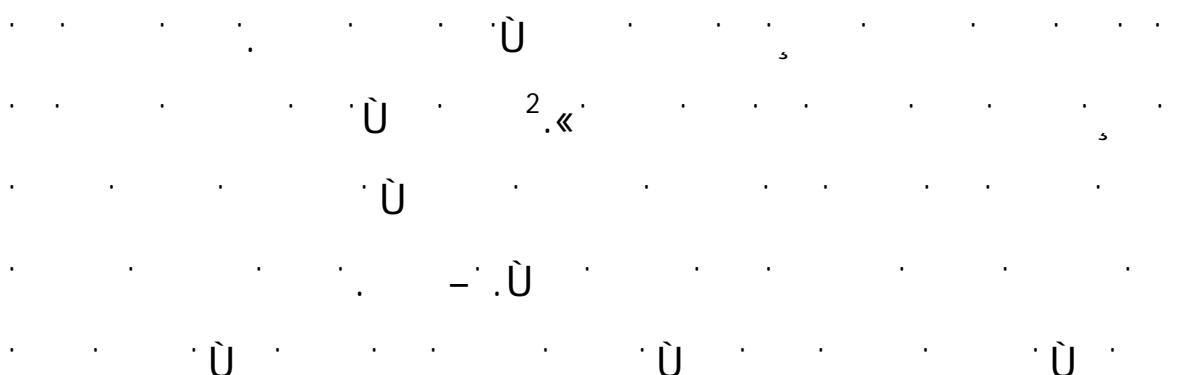
:" La narration

2

وَلَقَدْ أَتَيْنَاكُمْ وَدِيْنَ أَفَلَا يَرْجِعُونَ

سَبِّحْتُ وَقَدْرَ فِي السَّرِّ وَأَعْمَلْتُ وَأَصْلَحْتُ إِنِّي بِمَا نَعْمَلُونَ يَعْجَلُ أَوْيَ مَعَهُ وَالظَّاهِرُ وَاللَّهُ الْحَدِيدَ ﴿١﴾ أَنْ أَعْمَلْ
بَصِيرًا 1

» :Ù



"%% %\$

1

2

.217 &\$\$* %

:Ø Ø

1 «

Ù

Ù

Ù

2 «

» :

Ù

Ù

Ù

.124 , 1986 ,

1

.449 , 1 , 1998 | 1 () 2

:Ø Ø

Ù

Ù

Ù

"

»

Ù

Ù

Ù

1 «"

»

Ù

Ù

2 «

Ù

» :

Ù

3 «

1

.13 2011

.12

.62 2002 | 1

Ù

3

:Ø Ø

Ù

Ù

1 «

Ù » :

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù » :

2 «

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù » :

Ù

Ù

3 «

.28 .1997 |1

|1 () 1 2

.19 .1997

.13 .2005 |3 3

:Ø Ø

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

_ 3

Ù

»:

Ù

Ù

1 »

Ù

Ù

...

Ù

Ù

Ù

Ù Ù

poetics

narratology

»

:Ø Ø

1 «

Ù

Ù

» :

Ù

Ù

2 «

Ù

Ó Ó

»

Ó

Ó

Ó Ó

Ù

3 «

Ù

Ó Ó Ù

Ó Ó Ó Ó

.9 1995 |1 () 1

(240) () 2

125 1998 3

18 2005 |3

: \emptyset . \emptyset

0

·Ù

-1

• Ù

·Ù ·Ù

\tilde{O} . \tilde{O}

• 1 <

三

»

1

1

1

Ó Ó Ó Ó Ó

Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · ÚÓ

Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó

Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ú Ó

Ó ÙÓ · Ó · Ó · Ó · Ó · Ú

»

... Õ ... Õ ... Õ ... Õ ... Õ ... Õ

: \emptyset . \emptyset

Ó · Ó · Ó · Ó · . . . Ó · Ó · Ó · . . . 1 «

2

Ó . . Ó . Ó . . Ó . Ó . Ú

Ó . . . Ó . Ó . . . Ó . Ó . Ó . . . Ó . Ó

Ó . . . Ó . Ó · Ó . . Ó . Ó

•Ù

Ó . . Ó . Ó . . Ó . .

Ó . Ó . Ó . Ó . Ó . Ó

Ó . Ó . Ó . Ó . Ó .

Ó · Ó · Ó · .. Ó · Ó · .. Ó

Ó · Ó · Ó · Ó · · Ó · · Ó · · Ó

2 //

Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó

Ó . . . Ó . . . Ó . . . Ó . . . Ó . . . Ó . . .

• Ó • Ú Ó • Ó • Ó • Ó • Ó • Ó • Ó •

Ó : Ó ñ Ó : Ó : Ó : Ó :

— : — : — : — : — : —

(240)

(. . . .)

1

.85 1998

(

:Ø Ø

· ō · ō · ō · ō · ù · · · · ·

· ō · ō · ō · ō · ō · ō · ō · ō · ō ·

· ō · · ō · ū ō · ō · ō · ō · ō · ō · ū ·

· ō · · ō · ō · ō · ō · ū ō · · · ·

· ō · · ō · ō · ō · · · · ·

· ō · ō · ō · · ō · ō · ō · · · ·

· ō · ō · ō · ō · ō · ō · · · ·

· ū ·

· · · ·

· ō · ō · ō · ō · ō · ō · ū · ū ·

· ō · · ō · ō · ō · ō · ō · · · ·

· ū · · · ·

· · · · ·

· ō · · ō · ō · ō · ō · ō · · · ·

· ō · ō · · ō · ō · ū ō · ō ·

· ō · · ō · ō · ō · ō · ō · ō · · · ·

· ō · ō · · ō · ō · ō · ō · ō · · · ·

» .

1 «

1 () 1

.32 1990

: \emptyset . \emptyset

-2

: \emptyset . \emptyset

Ó · Ó · Ó · Ó · Ó · Ú · Ú · Ú

Ó Ó ÚÓ Ó Ó Ó » :

Ó · Ó · Ó · ÚÓ · Ó · ÚÓ · Ó · 1«

Ó Ó Ó Ó Ó Ó

· ō · ō · ō · ō · ō · ō · · · · · ū

2 『 』

Ó Ú Ó Ó · · · Ó · Ó · Ó · · · · · · ·

Ó Ó Ó ÚÓ Ó Ó ÚÓ . . .

Ó Ó Ó Ó Ó Ú

Ó · Ó · Ó · Ó · Ú Ó · Ó · · · · · Ú

Ó · Ó · Ú Ó · Ó · Ó · Ó ·

õ õ õ ùõ õ

Ó · Ó · Ó · Ó ·

Ó Ó Ó Ó Ú Ó Ó » Ú Ú

4

116 1986 1

1

2

151 () 2001 1 35

2001 i1 35

(240) () : 3

172 1998

4

: \emptyset . \emptyset

Ó Ó Ó Ó ÚÓ . . Ù . .
Ó Ó Ó Ó Ó Ó . . Ù . . Ù . .
Ó ÚÓ . . Ó Ó Ó Ó . .
ÚÓ . . Ó Ó Ó Ó . .

Ó Ó Ó Ó » : (A.LALANDE) Ó
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó
Ó . . Ó . . Ó . . Ó ÚÓ
Ó . . Ó . . Ó . . Ó ÚÓ
ÚÓ . . Ó . . Ó . . Ó ÓÓ . . Ú . .
Ó . . Ó . . Ó . . Ó ÚÓ . . Ó . .
Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ú . .
Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ú . .
Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ú . .
Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ú . .
Ó . . Ó . . Ó . . Ó . . Ú . .

(240) () 1

172 1998

174 2

: \emptyset . \emptyset

· Ø · Ø · · · ·

-3

Ó . Ó . Ó . Ó

Ó . Ó . Ó . Ó . Ó

Ó . Ó . Ó . Ó . Ó .

Ô . 1 · Ô · Ô · Ô · Ô

Ó · Ó · · Ó · · Ó · · ÚÓ · · Ó

Ó · (Ó · : Ó ·) » : · Ó · Ó · Ó · Ó · Ó

Ó . Ó . Ó . Ó . Ó . Ó

Ó · Ó · Ó · Ó · Ó

Ù Õ · (Õ :) · Õ · Õ · Õ · Õ

Ó . Ó . Ó . Ó . Ó . Ó . 2 «

Ó Ú Ó Ó Ú

• Ó • Ó • Ó • . Ó • . . 3

Ó · Ó · Ó · Ó

.16

• 1

2

.36 (. .) 2001 | 1 | 36

.57 3

: \emptyset . \emptyset

Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó
Ó Ó Ó Ó Ó Ó »:
Ó Ó ÚÓ Ó Ó Ó Ó
Ó Ó Ó Ó ¹« Ó Ó ÚÓ Ó
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó
Ó Ó Ó Ó »: Ó Ó
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ú
Ó Ó Ó Ó Ó ²«
Ó Ó Ó Ó Ó Ó ÚÓ
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ú
Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ó Ú

· Õ · Õ · Õ · Õ · Õ ·
· Ù Õ · Õ · Õ · Õ · » . .

1984 j2 .06
18 1986 j2 .2

:Ø Ø

· Ő · Ő · Ő ·¹« Ő · Ő · Ő ·

· Ő · Ő · Ő · Ő · Ő ·

Ù

· Ő » : Ő · Ő · Ő · Ő · Ő · Ő ·

· Ő · Ő · Ő · Ő · Ő · Ő ·

· Ő ·²« Ő · Ő · Ő · Ő · Ő · Ő ·

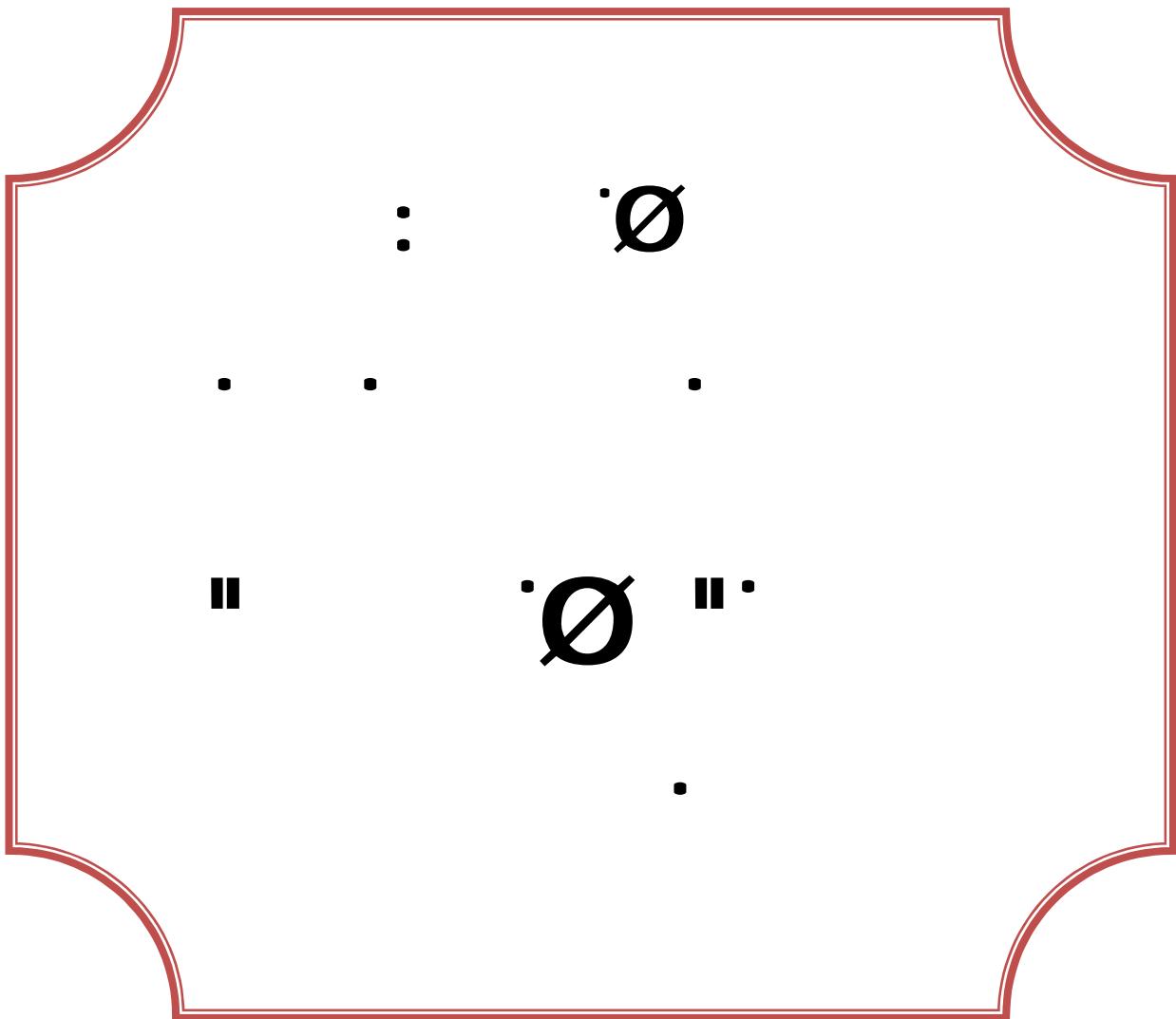
Ù

1

.51

.163 2009 | 1

2



Ø Ø Ø

Ø :Ø

-1

Ù

Ù

: - ●

Ù

Ù

Ù

Ù

1«

»

2«

»

...» :

Ù

Ø

Ù

3«

Ù

»:

5«

Ù

Ù

...

»

4«

.36 : 1

.47 : 2

.179 : 3

.172 : 4

.86 : 5

Ø

Ø

Ø

1 «

» :

Ù

» :

2 «

Ù

» :

3 «

4 «

Ù

» :

5 «

Ù

» :

Ù

Ù

» :

Ù

6 «

.118

Ù

1

.177

2

.77

3

.128

4

.143

5

.179

6

Ø Ø Ø

Ù -

Ù

... » :

1 «

)

» :

Ù

(

2 «

... !° »

o

³ « La Maison

»

Ù

⁴ «

.204 Ù : 1

.66 ... 2

.114 ... 3

.118 ... 4

Ø

Ø

Ø

1 «

»

Ù

»

Ù Ù

Ù

2 «

Ù

... »

3 « o

Ù

4 «

.... »

Ù

»

5 «

Ù

104

Ù

1

.191

2

.118

3

.118

4

.191

5

Ø Ø Ø

s s s »

» |¹ «!

² «

Ù

³ «

»

Ù

: -

•

Ù

Ù Ù

»

Ù

⁴ «

Ù

»

Ù

Ù

5

5

5

.172 : : : .1

.174 : : : .2

.190 : : : .3

.14 : : : .4

Ø Ø

1«

Ù

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

»

2«

Ù

Ù

Ù

Ù

Ø

å

Ù

Hotel ST Hononé

Ù

Ù

3«

»

Ù

.14

Ù

1

.18

2

.47

3

Ø Ø Ø

Ù Ù Ù

Ù Ù Ù » :

Ù Ù

1 «

Persan Beaumon Ō

Ù

» :

Ù

Ù

Ù

Ù

2 «!

Ù

»

3 «

46 Ù 1

81 2

3

Ø Ø Ø

Ù Ù

- »

Ù

Ù

.....

Ù

.....

¹«

Ù

»

²«

».

³«

Ù

Ù

»

Ù

» .

⁴«

.130 Ù : 1

.131 2

3

.172 4

Ø Ø Ø

Ù »

¹«

²«

Ù

»

Ù

Ù

» ³«!

Ù

...o

⁴«

Ù

Ù

»

Ù

⁵«

Ù

Ù

»

176	Ù	1
206		2
189		3
190		4
197		5

Ø Ø Ø

Ù

1 «

Ù

Ù

Ù

-2

Ù

»

Ù

Ù Ù

2 «

Ù

» :

Ù

3 «.

.171 Ù 1

.143 2

144. 3

Ø Ø Ø

Ù Ù

Ù Ù »

Ù »

Ù 1 «

2 « Ù »

Ù » Ù

Ù -

3 «

Ù

-3

Ù

Hotel st

Ù hononé

Ù

138 Ù 1

2

.139 3

Ø Ø Ø

Hotel st hononé

Hotel st hononé" » .

1.«

Ù

»

14

2.«

14

3.«.

»

Ù Ù

Ù

Ø

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Persan beaumon

Ù

»

Ù

4.«

.43	Ù	1
.44	Ù	2
.45	Ù	3
.54	Ù	4

1《

1

•Ù

४

·

»

• ८

二

· Ù

· Ù

2

八

•

८

»

3

1

»

1

•Ù

4

54 U 1

2

.76 3

4

Ù . . . Ù . . . » : . . . Ù . . . Ù

2 «.

·Ù

å

3

»

»

4

·Ù

• Ù

»

51 U 1

52 2

103 3

4

Ø Ø Ø

» Ù 1 « o
o o ä
2 « o

Ù

» Ù

Ù »

4 «

.69 : 1
.86 : 2
.39 : 3
.56 : 4

Ø Ø Ø

»

1 «.

» :

!

i² «.

*

ä

» :

» 3 «

4 «.

U

.111	U	1
.113		2
.183		3
.193		4

: (Modèle Actantiel)

1

subject Ù Ù

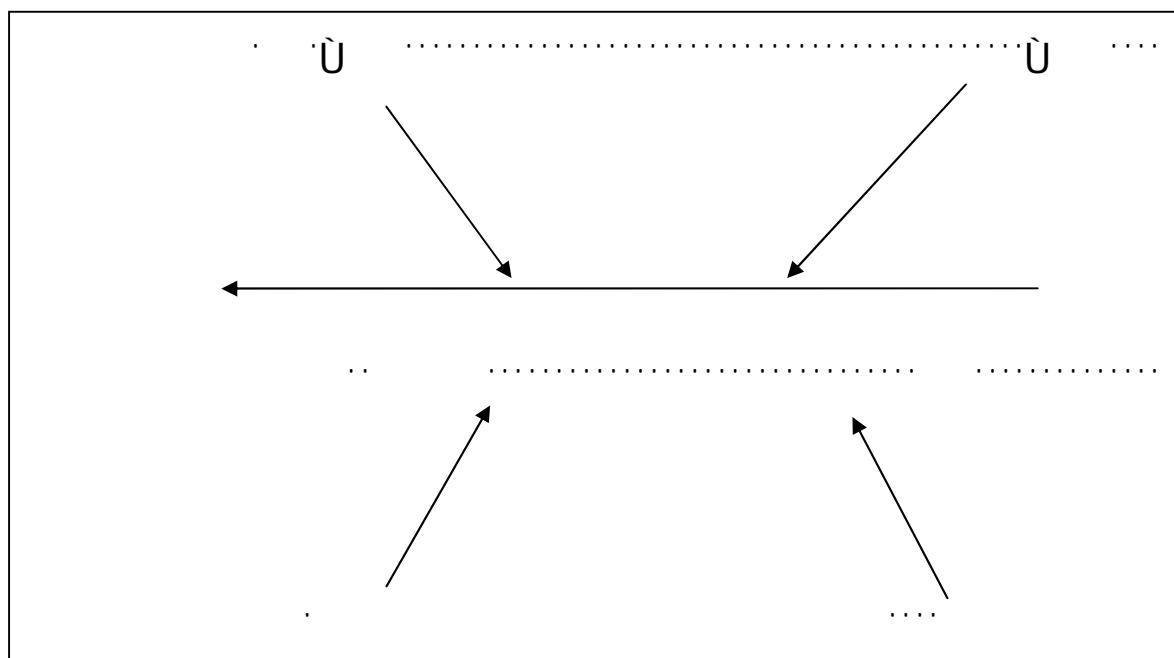
sender \cup object

receiver

... Ù

· Ù

1.



\emptyset . \emptyset \emptyset

८

· Ù · Ù

» : Distinateur »

() U

•Ù Ù Ù

٦

.U

· Ù · Ù · · · Sujet : *

Object : *

» :Adjuvant : *

U . . . 2 . « U

•Ù

.152

2

18 : 2000

Ø Ø Ø

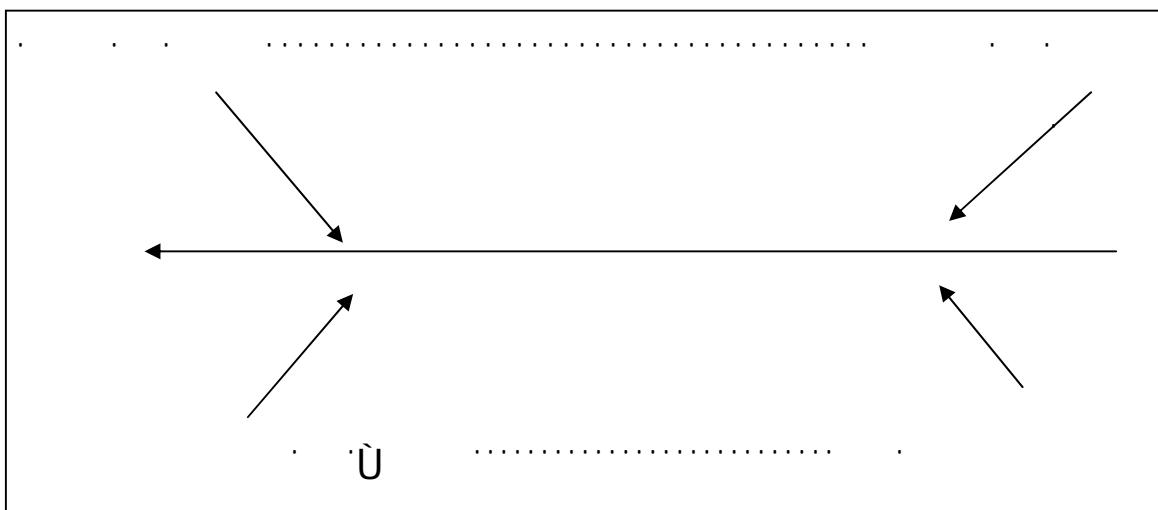
Ù Ù » :Opposant : *

Ù « 1.

Ù Ù Ù

Ù

: Ù



: Ø

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

()

Ù

1

.124 2000

Ø Ø

Ø

()

() U

U U

U :

U U

U

U

U

:

U

:

»

U

U

1 «

U

U U

U

U

U

U

: (Relation de désir)

() »
()
(Enoncés Narratifs élémentaires EN)
(sujet d'état) (les énoncés d'état)
[] [] Ù ØÙ

1|2015 () U : 1
.52-51 2
155 1|2010

5

8

٦

•

()

(Ù .)

· (Enonces de faire)

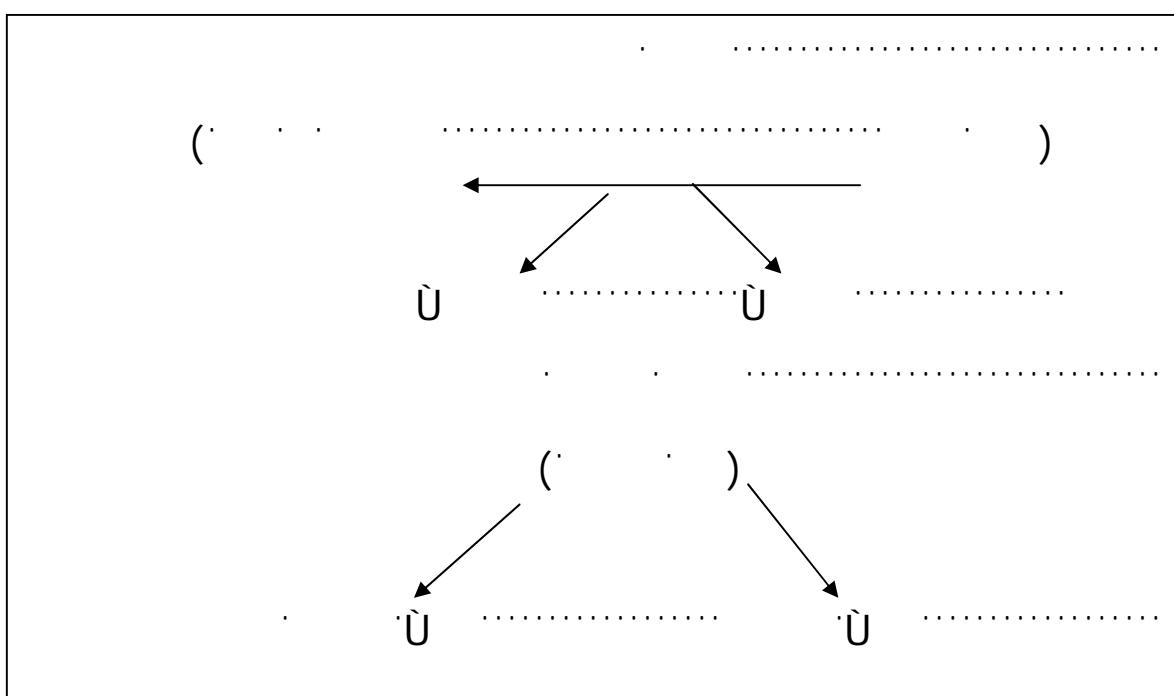
(F-T)

· (faire transformateur)

•

· Ù

¹. « (sujet d'état)



»

U

2 . «

(

.34-33 1991 i1

1

45

Ø Ø Ø

Ù Ù

Ù

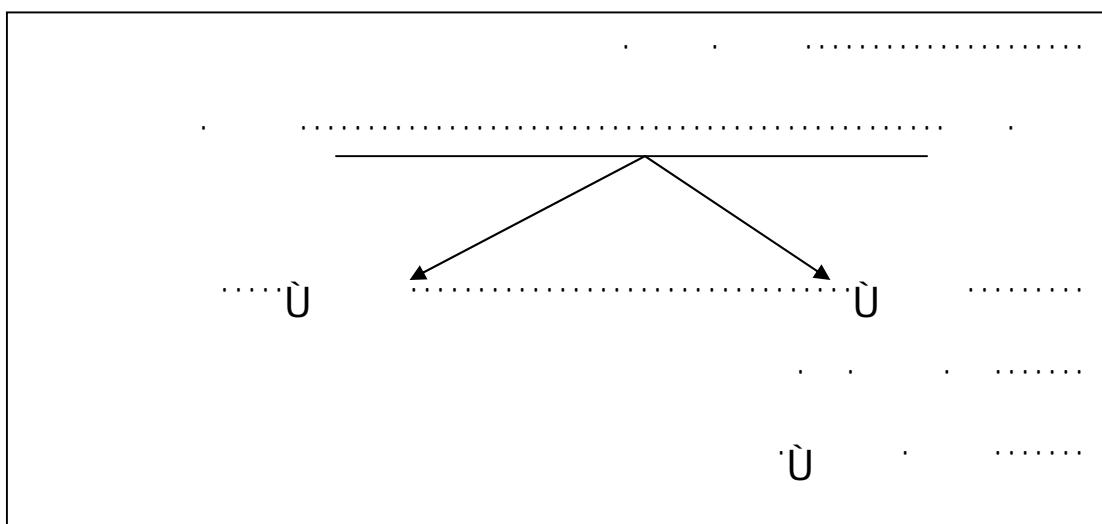
Ù

Ù

Ù

Ù

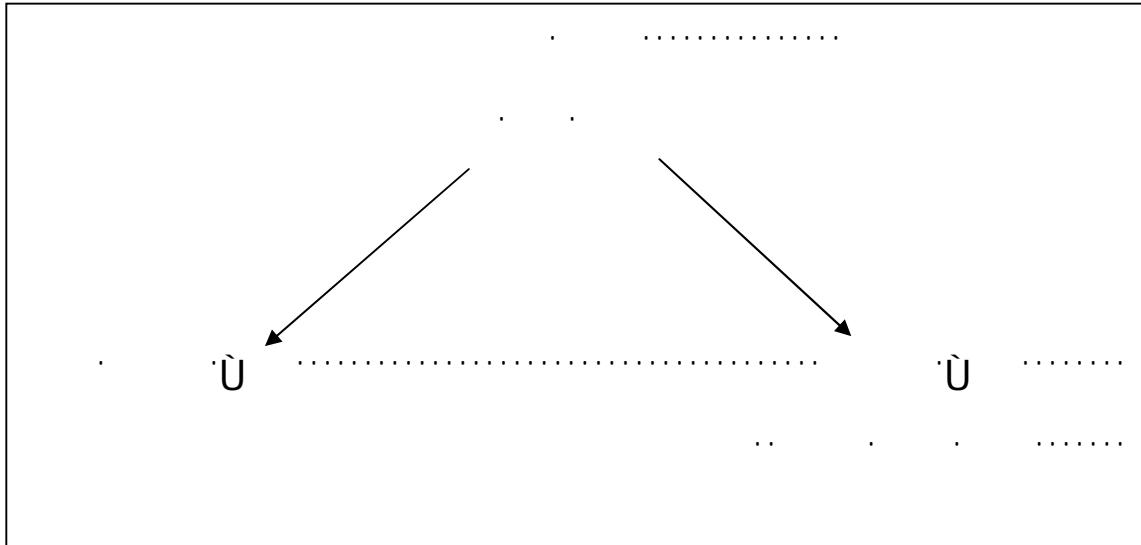
Ù



Ù Ù

Ù

Ø Ø Ø



» :

Ù

»¹ «

Ù

»³ «

»² «

: (Relation de communication) : Ø

Ù

Ù

Ù

»

()

()

(distinuteur)

Ù

(distinataire)

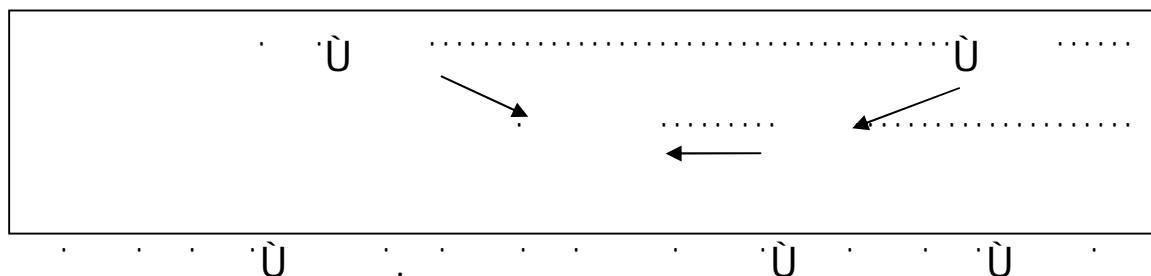
Ù

Ù

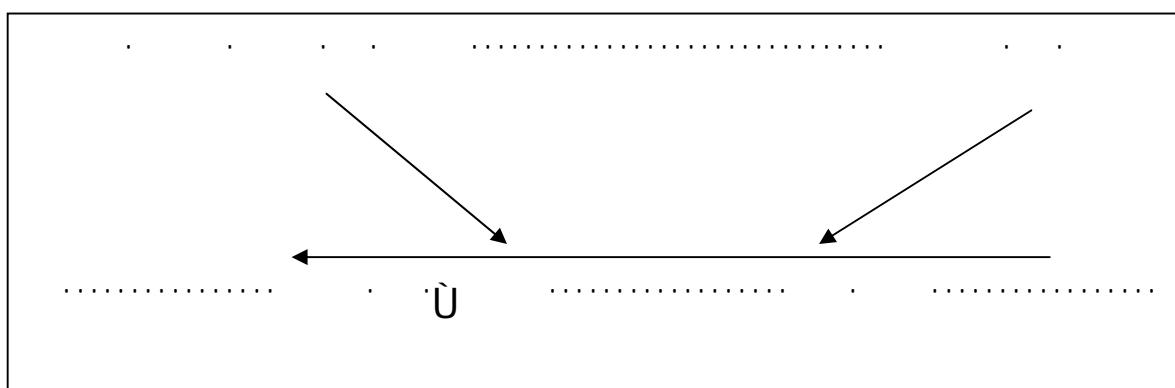
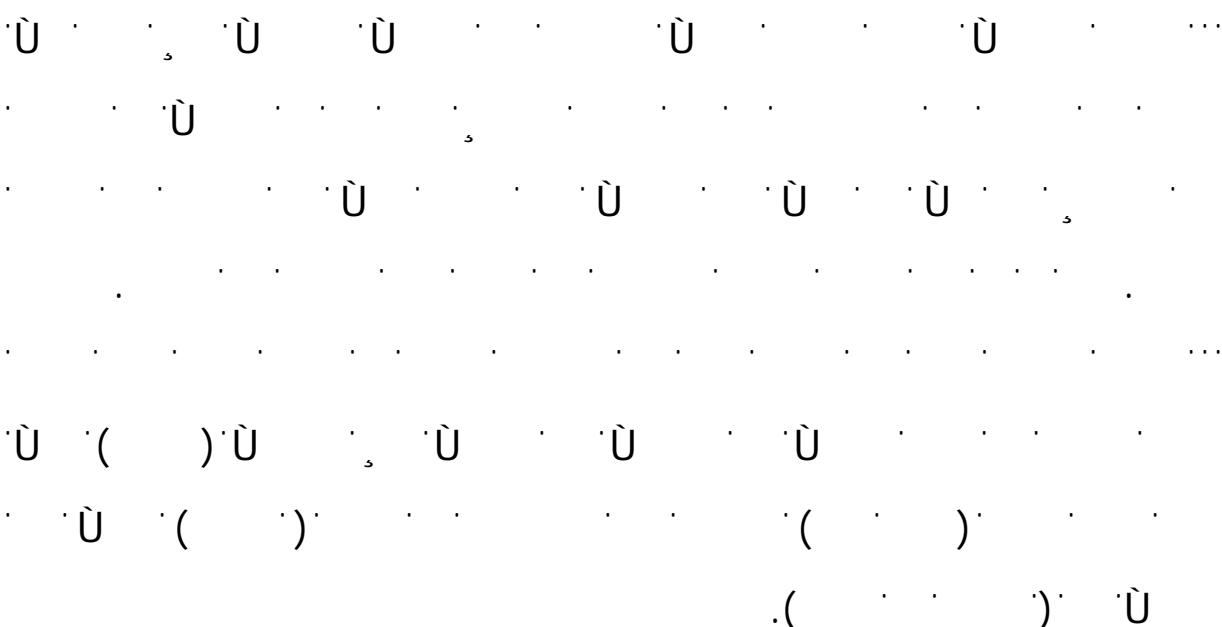
.31 .Ù : .1

.36 . .2

.77 . .3



1



.36-35 1991 | 1

Ø Ø Ø

: (relation de lutte) :

) U »

U (U

U (opposant) adjuant)

1 «

U U U U

U

U U

U U U U

U

U () U

U

U

U

U () U U

U

) »

U U U U U U

2 « (°

() 1

.36 1991 1

.195 2

Ø Ø Ø

..... Ø

: (Programme Narratif) : -2

..... Ø

..... Ø Ø

» .. Ø

..... Ø

() Ø

1

148 2000

Ø Ø Ø

:Manipulation :

Ù » Ù
Ù () Ù
Ù « Ù
Ù Ù
Ù
Ù

:Competence

2 « Ù .ã
Ù

: Performance

Ù » Ù

91 , 2003 | 2 : 1

() : 2

.39 , 2000

Ø Ø Ø

1 «

Ù Ù

Rétrilection

»

Ù Ù Ù Ù

2 «

Ù

3

Ù

»	»	»	-1	
Ù	Ù	»	()	
		«	»	
		«	»	
		«	»	
Ù		»	Ù	
Ù	Ù	Ù	«	

2003 | 1 () 1

.170

.155 2

3

• Ø

∅

•∅

• Ø

∅

∅

	U		U
U			
	«		«
	»		-3
	U U		
			»
«	«		U
	»		
			«
	«		U »
	»		
			«
	«		«
	»		»
			«

	∅	∅	∅
	«!			-4
	Ù	»		
	!			»
	Ù			
	«!			
		»		Ù
	Ù			
				«
	«			»
		»		
	Ù			
	Ù			
				Ù
	Ù			
				ä

• Ø

∅

•

Ø

Ø

..... Ø

Ù »

»

Ù

«

»

Ù Ù

o

«.

«

-7

Ù

» :

«Ù

Ø Ø Ø

Ù

Ù

Ù

Ù Ù

()

Ù

Ù

Ù

»

Ù ()

() ()

Ù

¹«

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

()

1

.64 1985 j1

Ø Ø Ø

Ù

Ù

Ù

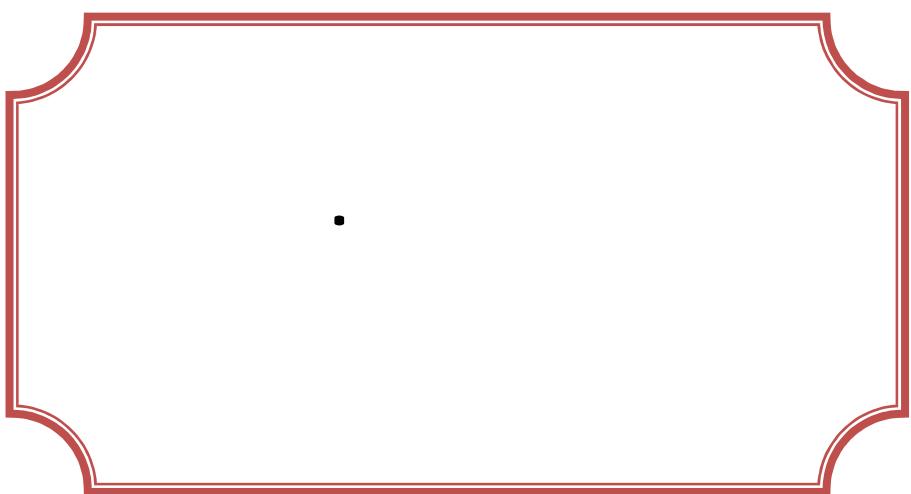
Ù

Ù

Ù

Ù

Ù



∅

U

U

·Ù

✓

•Ù

✓

U

•Ù

5

✓

·Ù

✓

. (

) .

U

· Ù

.Ù

·Ù

U

·Ù

·Ù

·Ù

U

U

U

U

U

U

U

✓

U

U

U

✓

U

✓

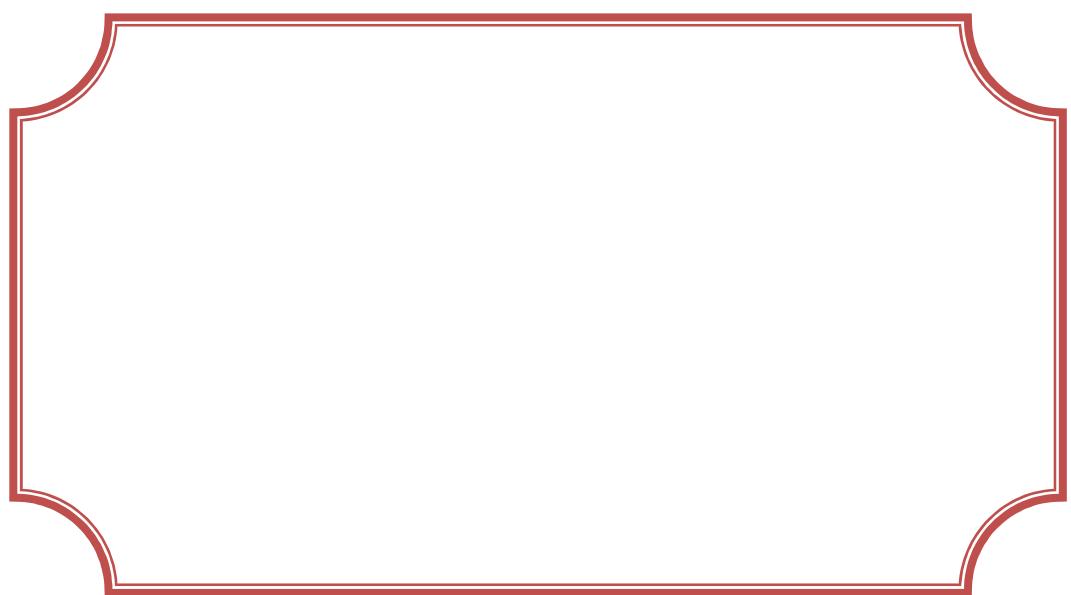
U

U

✓

U

U



U

U

O

U

U

U

o

o

U

MONT MARTER.

U

U

U

U . U

U o

A

U

U

U

·Ù

·Ù

•Ù

• Ù

U

·Ù

ä-

· Ù

U

U

८

• Ù

·Ù

·Ù

U U



3 . 2014
1 .
1 . 1 . 2006 | 1 .
1 . 2003 | 1 .
1 . 2002 .
1 . 3 .
1 . 2003 | 1 .
1 . 4 .
1 . 2003 | 1 .
1 . 5 .
1 . 2003 | 1 .
1 . 6 .
1 . 2000 . (.
1 . 7 .
1 . 1998 | 1 .
1 . 8 .
1 . 1985 | 1 .
1 . 9 .
1 . 1986 .

.10

2001 | 1

.1

1997 | 1

.2

४

1

.3

. 1990 i1

5

.4

1991 i1

.5

1983

2

• Ù

.6

2003

(

7

1997 i1

)

8

1998

•

1

1

.9

1998

10

. 2005 i3

()^U: .11

2015 i1

)^U: .12

1995 i1 (

.13

2008

()^U: .14

(240)

1998

.15

2010 i1

.16

1984 i2

.17

2009 i1

.18

2004 i1

.19

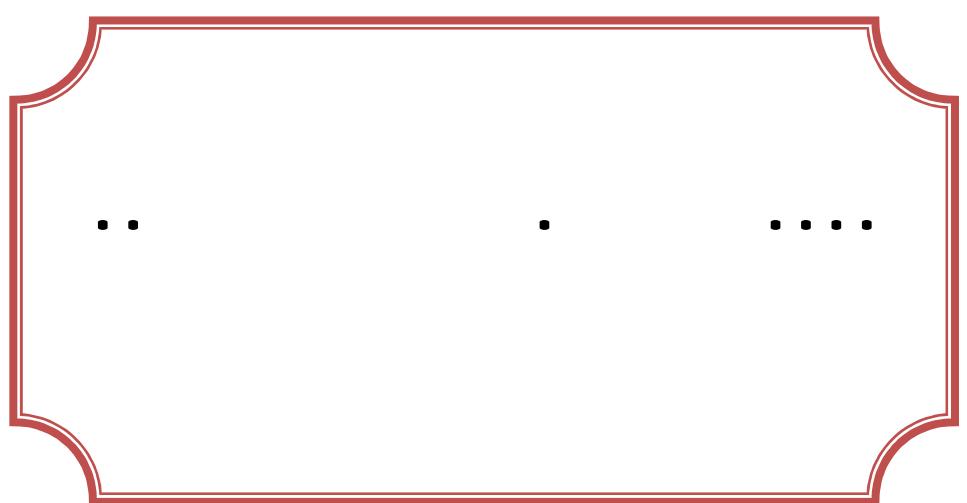
2011

U .20

200

2^U: .21

1986



فهرس الموضوعات

-	
22-04	:Ø Ø
04	:Ø
04	-1
04	-
05	-
07	-2
07	-
08	-
11	-3
13	-
13	-1
13	-
14	-.....
15	-.....
16	-2
16	-
17	-.....
18	-.....
20	-3
20	-
20	-.....

فهرس الموضوعات