

MOSTEFA LACHERAF

# Des noms et des lieux

*Mémoires d'une Algérie oubliée*



**CASBAH**  
Editions

## TABLE DES MATIERES

PROLOGUE .....	7
I. UN TERROIR D'ALGERIE .....	11
Le Hodna, à la croisée des grandes routes maghrébines du passé .....	13
Lectures providentielles à un âge précoce .....	17
Le premier maître d'école coranique compagnon des jeunes années .....	24
Emergence d'un modèle intellectuel nouveau .....	35
Une algérianité chère à nos cœurs .....	44
Les magistrats de vieille tradition algérienne : hommes de culture et de combat .....	52
Etienne Dinet Nacer Eddine : l'homme et le peintre ..	57
Des livres sauvés du naufrage .....	61
A Bou Saâda en 1942-1943 : encore des livres... ..	75
II. UNE GENERATION CONFRONTEE AU REEL .....	85
Rhétorique chauvine ou action libératrice ? .....	85

Les jeunes intellectuels et le combat libérateur . . . . .	90
Etudiants algériens au sein de l'émigration ouvrière nord-africaine en France (1945-1950) . . . . .	93
Reconstitution du PPA clandestin en France dans l'après-guerre 1939-1945 . . . . .	98
Rencontre avec le philosophe égyptien Abderrahmane Badawi à Paris . . . . .	104
Messali Hadj, rentré de déportation retrouve la capitale française en 1946 . . . . .	112
Si Djilani : un vétéran actif et politisé de l'Etoile nord-africaine (ENA) . . . . .	117
« Ah ! ya Si L'Hadj ! » ou la décevante rencontre avec Messali . . . . .	121
Le groupe des députés MTLD à l'Assemblée nationale française . . . . .	127
Avec Hocine Asselah . . . . .	129
Avec Ahmed Ben Salah : une visite à El Moncef Pacha (1946) . . . . .	140
III. DES NOMS ET DES LIEUX . . . . .	147
Noms de femmes et noms d'hommes... . . . .	148
Noms de lieux et de personnes... . . . .	159
Un « gisement » ancien en langue tamazight . . . . .	161
Noms de femmes, venus d'ailleurs... . . . .	163



Lieux-dits et noms de villes... ..	165
Une authenticité présumée ou les fantaisies d'un ministre... ..	167
Le grave problème de l'état civil : passé et présent d'une dérision .....	170
IV. L'ENTRE HODNA-TITTERI : BERCEAU DE L'ENFANCE .....	175
Un jeune juge suppléant à Bou Saâda en 1942 .....	180
Le hameau natal : El Karma des Oulâd Bouzayyâne ..	182
Souk-el-khamis à Chellalet-el-Adhaoura .....	189
Le berceau de ma famille paternelle et les vestiges de la vie nomade .....	195
La famille Dziri et le Vieil Alger des ascendants maternels .....	199
Sidi-Aïssa : la vraie petite patrie de l'enfance .....	202
Les Oulâd Sidi-Aïssa... ..	205
L'histoire véridique de deux orphelins, aux destins extrêmes .....	207
Retour à El Karma et « voyages » dans l'espace steppique .....	211
«'Am Boumezrâg»... ..	216
La vie au hameau .....	219
Le village de Sidi-Aïssa dans les années vingt .....	225
Un drame qui clôt l'enfance et ses jeux innocents .....	229

## V. UN LYCEEN DANS L'ALGER

DES ANNEES 20-30 .....	.237
Sur la route de Sidi-Aïssa à Alger .....	.242
Dans la Casbah natale de ma mère .....	.243
Alger, encore fidèle au prestige du passé .....	.248
Le drame des « disparus » .....	.253
Au lycée : les années d'apprentissage .....	.256
A l'école libre « Chabiba » .....	.260
Souvenirs du cinéma « La Perle » .....	.266

## VI. DU GRAND LYCEE D'ALGER

A LA THA'ALIBIYYA .....	.269
Genèse de la Tha'âlibiyya .....	.271
L'exil de l'intelligentsia après 1830 .....	.273
A la Tha'âlibiyya : de grands maîtres .....	.276
Avec Max-Pol Fouchet à la Médersa d'Alger .....	.280
Abu-l-Aswad Ad-Dualî et les grammairiens arabes classiques .....	.286
Un enseignement bilingue exemplaire .....	.290
Les conditions de vie difficiles d'un élève de la Tha'âlibiyya .....	.298

## VII. «CETTE ALGERIE-LA,

ALGERIENNE ET DIVERSE» .....	.305
Le mouvement irréversible de l'Algérie vers l'indépendance .....	.307

Une auto-pédagogie collective et créatrice .....311

Retour aux souvenirs :  
un symbole de la féminité matriarcale, Lalla El'Ekri . .316

Souvenirs de l'isolement pénitentiaire .....320

Une expérience pleine de bruit et de fureur .....323

Index .....333