

أحمد منور

الأدب الجزائري باللسان الفرنسي

نشأته و تطوره و قضاياها



عاصمة الثقافة العربية

ديوان المطبوعات الجامعية

فهرس المحتوى

- المقدمة: 3
تمهيد : في مفهوم الهوية..... 11

الباب الأول

من الهوية المغصوبة إلى الهوية المفروضة

- الفصل الأول: الهوية الجزائرية وحرب الإبادة الاستعمارية 21
الفصل الثاني: أدب الجزائريين باللغة الفرنسية: التاريخ والتطور. 87
الفصل الثالث: الأدب الجزائري باللسان الفرنسي: إشكالية
الهوية والانتماء..... 133

الباب الثاني

من الهوية المفروضة إلى الهوية المأمولة

- الفصل الرابع: الهوية الهجينة والاندماج المستحيل..... 183
الفصل الخامس: من وعي الذات إلى التمرد..... 261
الفصل السادس: من التمرد إلى الثورة..... 369
الخاتمة: 429
أهم مراجع البحث..... 432
فهرس المحتوى : 441