

د. سمير شريف استيتية

اللغة وسيكولوجية الخطاب

بين البلاغة والرسم الساخر



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة
٤١-١٣	الفصل الأول
١٥	سيكولوجية الخطاب
٧٠-٤٣	الفصل الثاني
٤٥	اللغة وسيكولوجية الضحك محاوور المضحكات :
٥٦	أولاً : المستور
٥٨	ثانياً : المشكلات السياسية
٦٢	ثالثاً : المشكلات الاجتماعية
٦٣	سيكولوجية الضحك في الرسم الساخر :
٦٤	١ . الإيحاء
٦٦	٢ . الربط
٦٩	٣ . الحكم
٩٥-٧١	الفصل الثالث
٧٣	اللغة وسيكولوجية النقد اللاذع
٩٧	الفصل الرابع
٩٩	اللغة وسيكولوجية المبالغة أقسام المبالغة المقبولة :
١٠٨	أولاً : التعميم
١١٠	ثانياً : الإغراب
١١٣	ثالثاً : الإيغال
١١٦	رابعاً : الإغراق
١٣٧-١١٩	الفصل الخامس
١٢١	اللغة وسيكولوجية التورية
١٦٠-١٣٩	الفصل السادس
١٤١	اللغة وسيكولوجية المفارقات
١٦١	المصادر والمراجع