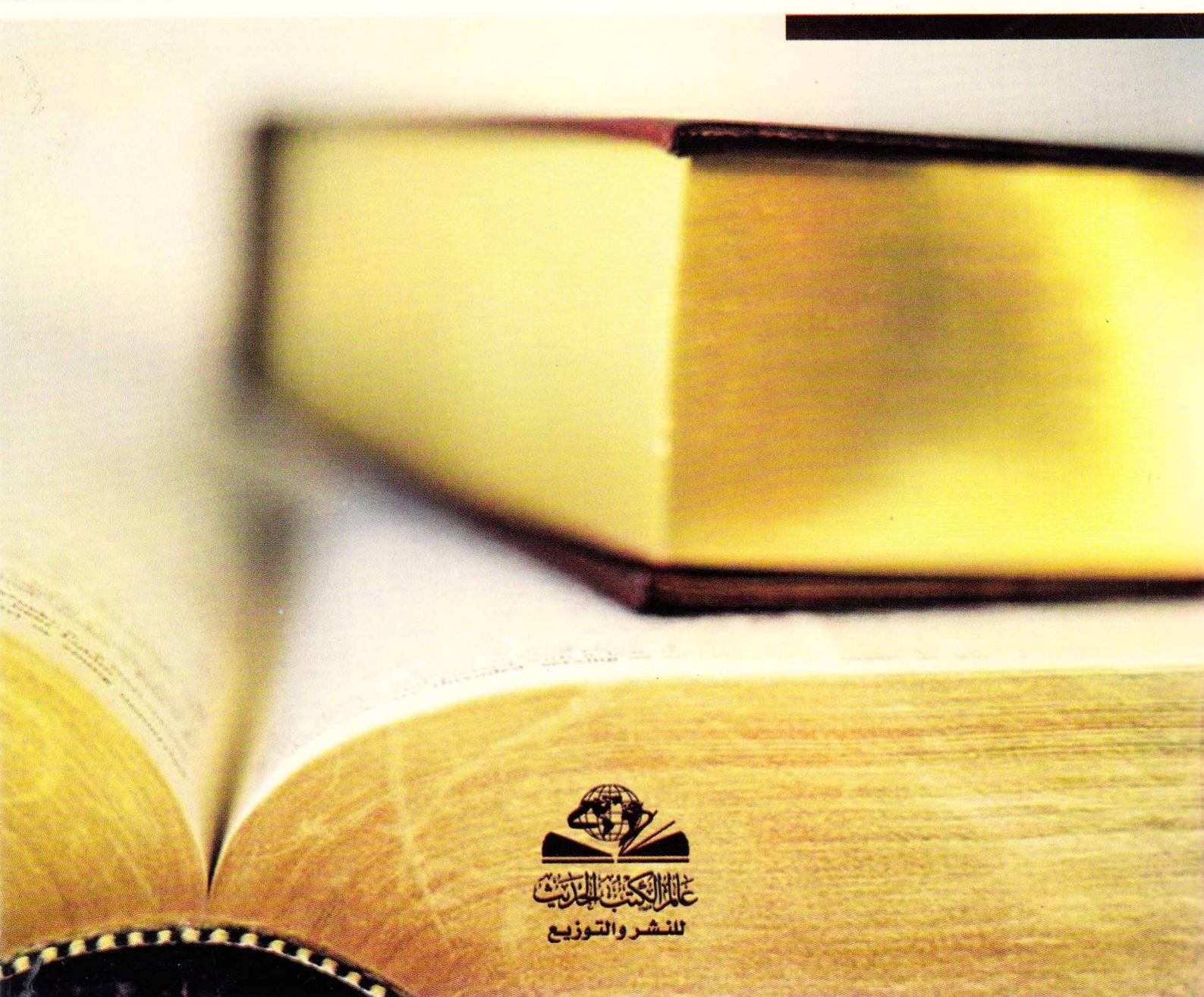


الأستاذ الدكتور  
هادي نهر

# مع المتنبي

شعر الخماسة والمحكمة



# المحتويات

## الصفحة

## الموضوع

1	مقدمة وخواطر عن المتنبي لدكتور عناد إسماعيل فضيل الكبيسي
23	مدخل
29	(الفصل الأول) المتنبي عصره، حياته
31	المبحث الأول: عصر الشاعر
37	المبحث الثاني: حياة الشاعر
45	(الفصل الثاني) مفهوم الحرب عند المتنبي
47	المبحث الأول: الحرب والشعر
53	المبحث الثاني: مفهوم الحرب عند المتنبي
75	(الفصل الثالث) البطل في شعر المتنبي العربي
77	المبحث الأول: مفهوم البطولة في شعر المتنبي
91	المبحث الثاني: صورة البطل المأمول
97	(الفصل الرابع) تنوع موضوعات الشعر الحماسي عند المتنبي
99	المبحث الأول: استنهاض الهمم
103	المبحث الثاني: وصف المعارك وما يتعلّق بها
125	المبحث الثالث: الموت في شعر المتنبي

## الصفحة

## الموضوع

139	(الفصل الخامس) شعر الحكمة
141	المبحث الأول: حكم المتنبي
149	المبحث الثاني: ملاحظات ختامية في حكم المتنبي
161	(الفصل السادس) أدلة الحس القومي في شعر المتنبي الحماسي
163	المبحث الأول: عروبة المتنبي
177	المبحث الثاني: موقفه من التراث
187	المبحث الثالث: اعتزازه باللغة
195	المبحث الرابع: روى ومارسات قومية أخرى
207	(الفصل السابع) خصائص عامة
209	المبحث الأول: شخصية المتنبي من خلال شعره الحماسي والحكمي
225	المبحث الثاني: القيمة التاريخية
233	المبحث الثالث: الإسراف في المبالغة
137	فهرس الشعر لغير المتنبي
239	فهرس الأعلام
245	فهرس الأمم والشعوب والقبائل والجماعات
249	فهرس الأماكن والبقاء
253	المصادر والمراجع