

من أدب المناظرات

# روضة المَحاسن وعمدة المُحاسن

ديوان أبي بكر يحيى بن محمد المعروف بـ

«الجزار السرقسطي»

وفصول من كتابه

**بإدارة العصر وفائدة المصنعة**

صنعة

أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مطروح السرقسطي  
المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

تحقيق ودراسة واستدراك

الأستاذ الدكتور منجد مصطفى بهجت

الجامعة الإسلامية العالمية - ماليزيا



جدارا للكتاب العالمي



عَلَمُ الْكُتُبِ الْحَدِيثِ



# فهرس المحتويات

الصفحة

الموضوع

ب

المقدمة

1

وصف مخطوطة الديوان ومنهجنا في التحقيق

3

قيمة المخطوطة

4

جامع الديوان ومنهجه

7

حياة الشاعر وشاعريته

10

بادرة العصر

20

موضوعات شعره

20

1- الهجاء والعتاب

24

2- المديح

31

3- الشعر الاجتماعي

39

4- موضوعات أخرى

47

السمات الفنية

55

الديوان

63

ديوان الجزار السرقسطي

139

المستدرك

149

الموشحات

171

فهرس الأحاديث

172

فهرس الأمثال والأحكام

173

فهرس أشعار الشاعر

177

فهرس أشعار الشعراء الآخرين

178

فهرس الموشحات

179

فهرس الأعلام

182

فهرس الأمكنة والمدن والقبائل

183

فهرس الأنواء والأجرام السماوية