

# أحلام مؤرقة

## الطيف في شعر البحري

دراسة في الظاهرة أصولها و أبعادها



الدكتور هاني نصرالله

# فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
1	* مقدمة
85-7	* الفصل الأول: أصول ظاهرة الطيف
9	1- الطيف في الشعر العربي
	2- أصالة ظاهرة الطيف
53	(1) الطيف في النقد القديم
62	(2) الطيف في النقد الحديث (الشكل والرؤى)
162 - 87	* الفصل الثاني: مكوّنات الطيف وتجلياته
89	1. في الإطار اللغوي
93	2. في الإطار الحركي (الزمان والمكان)
117	3. أنماط الطيف
124	4. تجليات الطيف
224 - 163	* الفصل الثالث: صورة الطيف
165	1. الطيف: الصورة الرمز
167	2. منابع صورة الطيف
173	3. تشكيل صورة الطيف والنماذج العليا
188	4. الصورة والتصوير
293 - 225	* الفصل الرابع: مرجعية الطيف (البنية والرؤيا)
227	1- مكوّنات قصيدة الطيف
231	2- بنية قصيدة الطيف وأنماطها
266	3- الإطار المرجعي
294	خاتمة
302	المصادر والمراجع
312	ملخص باللغة الإنجليزية