

أبحاث نقدية

الأستاذ الدكتور
ثائر سمير حسن الشمري
جامعة بابل - كلية التربية الأساسية



الفهرس

13 المقدمة

الفصل الاول

سطح النص وتأثيره في المضمون في ديوان الثعالبي

20 نفسه الشعري

23 موضوعاته

26 أوزانه وروييه

30 الهوامش

35 المصادر والمراجع

الفصل الثاني

التراجم الاندلسية في كتاب (وفيات الأعيان) دراسة نقدية

51 الهوامش

62 المصادر والمراجع

الفصل الثالث

ثيمة التضاد في الخطاب الشعري لآحمد مطر

66	بنية التضاد
66	الوطن
72	السلطة
79	الأمة
89	الصورة الفنية للتضاد
90	الاستعارة
91	مجاز الحال
95	الكناية
99	الاقتباس والتضمين
108	الهوامش
114	المصادر والمراجع

الفصل الرابع

رواية (غسق الكراكي) لـ (سعد محمد رحيم) عرض وتحليل ونقد

122	موضوعات الرواية
129	شخصيات الرواية

140	الزمن في الرواية
143	المكان في الرواية
144	طرق السرد
149	الحبكة في الرواية
156	الهوامش
158	المصادر والمراجع