



أبو الطيب المتنبي

نشيد الصَّحراءِ الجَنَادلِ

إعداد
محمد يوسف فران

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة
٥	عصر المتنبي
٥	١ - الناحية السياسية
١٣	٢ - الناحية الثقافية
٢٠	٣ - الحياة الإجتماعية
٢٤	أبو الطيب المتنبي :
٢٤	اسمه ، مولده ، كنيته ، لقبه ، نسبه ، حياته :
٣٣	المرحلة الأولى من حياة المتنبي (٣٠٣ - ٣٣٦ هـ)
	المرحلة الثانية من حياة المتنبي (٣٣٧ - ٣٤٦ هـ) في
٤٤	رحاب سيف الدولة
	المرحلة الثالثة من حياة المتنبي (٣٤٧ - ٣٥٠) في
٥٢	رحاب كافور
	المرحلة الرابعة من حياة المتنبي (٣٥٠ - ٣٥٤ هـ) في
٦٠	العراق وفارس
٦٩	ديوان أبي الطيب وشعره
٩١	فن القصيدة عند المتنبي

آراء بعض القدامى والمحدثين في شعر أبي الطيب

- وأخلاقه ١٣٣
- نماذج من شعر المتنبي ١٣٩
- عش عزيزاً ١٣٩
- ما المجد إلاّ السيف ١٤٣
- وإذا أتتك مذمتي ١٤٨
- لا افتخار إلا لمن لا يضام ١٥٥
- لكل امرئ من دهره ١٦٠
- على قدر أهل العزم ١٦٥
- عيد بأية حال ١٧٠
- تمتع من سهاد ١٧٤