

# البينة السردية في شعر امرؤ القيس

الدكتور  
جميل علوان مقراض



## الفهرس

9	..... المقدمة
15	..... التمهيد
<h3>الفصل الأول</h3> <h4>مستوى الوظائف</h4>	
31	..... المبحث الأول: الوحدات السردية
54	..... المبحث الثاني: الوظائف التوزيعية
73	..... المبحث الثالث: الوظائف الإدماجية
105	..... المبحث الرابع: التركيب الوظيفي
<h3>الفصل الثاني</h3> <h4>مستوى الأفعال</h4>	
126	..... المبحث الأول: وحدة المرأة
145	..... المبحث الثاني: وحدة الفرس
156	..... المبحث الثالث: وحدة الناقة

الفصل الثالث

مستوى السرو

174	المبحث الأول: الزمن
226	المبحث الثاني: الصيغة
238	المبحث الثالث: الرؤية السردية
249	الخاتمة
263	المصادر و المراجع