

# أسئلة الذات الشعرية

في نصوص بهنام عطاالله

معاينة ومنتخبات

إعداد ومشاركة وتقديم

بشير إبراهيم سوادي



# الفهرس

## القسم الأول

### المعينة

- 7 ..... مقدمة... مجموعة رؤى متعددة الزوايا:
- 7 ..... بشير إبراهيم سوادي
- 11 ..... - قراءة في مقدمة ديوان بهنام عطاالله: صياغة الشعرية مقدماتياً:
- 11 ..... محمد يونس صالح
- 17 ..... - البعد الزمكاني وفضاء الصورة :
- 17 ..... إسراء عبد المنعم حمودي
- 39 ..... - السير ذاتي والأسطوري في شعر بهنام عطاالله:
- 39 ..... بشير إبراهيم سوادي
- 55 ..... - شاعر اللحظة الحرجة: بلاغة العنوان وإنسيابية تتسربل بغموض:
- 55 ..... محمد مطلق صالح الجميلي
- 63 ..... -الإلتفات ولعبة الضمائر في شعر بهنام عطاالله:
- 63 ..... محمد مطلق صالح الجميلي
- 75 ..... - رؤيا الذات الواصفة في شعر بهنام عطاالله:
- 75 ..... لؤي ذنون الحاصود
- 126 ..... لغة التحشد السلمي وسطوة الهاجس في (هكذا أنت وأنا وربما نحن)
- 126 ..... عدنان أبو أندلس

## القسم الثاني

### المنتخبات

- 147 ..... منتخبات من ديوان: هكذا أنت وأنا وربما نحن
- 155 ..... منتخبات من ديوان: هوّة في قمة الكلام
- 163 ..... منتخبات من ديوان: مظاهرات تنحني لقاماتنا
- 172 ..... منتخبات من ديوان: إشارات لتفكيك قلق الأمكنة
- 181 ..... منتخبات من ديوان: فصول المكائد