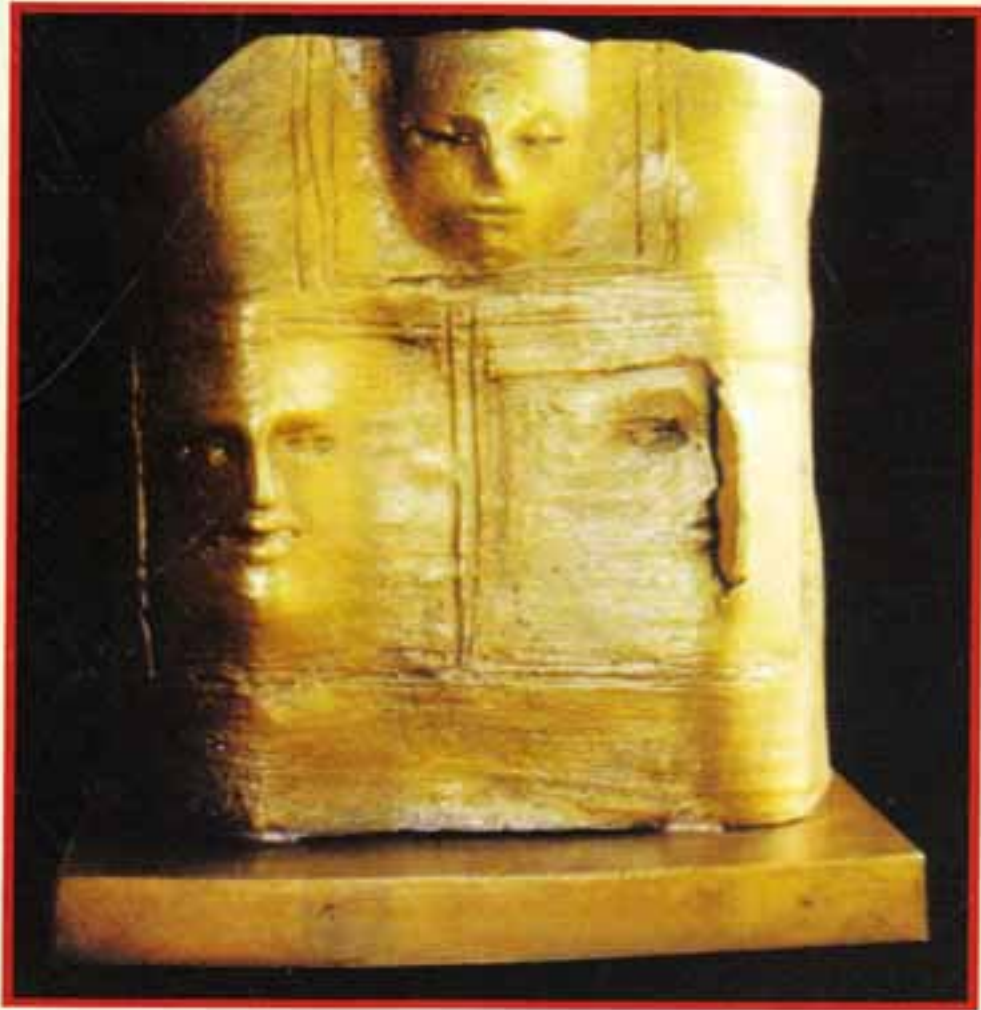


محمد صابر عبيد

شعرية الحجب في خطاب الجسد



المحتويات

- 7 المقدمة
- 15 مدخل : دلالات القصد القرآني
- 23 الفصل الأول : العتبات والمصاحبات النصية
- 25 كثافة العتبة العنوانية
- 40 عتبة الإهداء : الترميز والتدليل
- 51 عتبة التصدير : التماسك والتجسير
- 65 الفصل الثاني : أدوات البناء الشعري
- 67 تقانة الأسطورة : حدود التضافر والتعاشق
- 93 أنموذج اللغة وحساسية التعبير
- 104 مرايا الصورة وفضاء الكاميرا
- 123 الفصل الثالث : تمظهرات التشكيل والتدليل
- 125 لعبة التشكيل الدرامي : التخطيط والتلوين
- 153 بنية المعنى : الوقائعية وإشكالية العلامة السيميائية

- 179 قائمة المصادر والمراجع
- 181 الدواوين الشعرية
- 181 الكتب والدوريات العربية
- 184 الكتب المترجمة
- 187 سيرة ذاتية وعلمية