

عيسى ابراهيم السعدي

دراسة في شعر

# أبوفراس الحمداني

تتناجر الروميات

عبد الله



## الفهرس

المقدمة ..... ١٣

### الباب الأول

تاريخ العباسيين ..... ٢١

### الباب الثاني

الشعر في العصر العباسي ..... ٢٩

- تطوره وأهم أغراضه ..... ٢٩

- بعض شعرائه: ..... ٣٠

- المتنبي ..... ٣٠

- البحري ..... ٣٣

- العباس بن الأحنف ..... ٣٦

- بشار بن برد ..... ٤٠

### الباب الثالث

#### الروميات

- ابو فراس الحمداني ..... ٤٨

"شاعر الروميات" ..... ٤٨

## الباب الرابع

### أبو فراس، الفارس المغوار

- ٥٣ ..... أبو فراس، الشاعر، الجلد، الصبور.
- ٥٥ ..... اثباره للموت على الفرار.

## الباب الخامس

### البارودي وأبو فراس

- ٥٩ ..... لقاء الشعارين الكبيرين، في عدة وجوه وصفات
- ٥٩ ..... قصيدتان للشاعرين
- ٦٢ ..... الرائيان
- ٦٦ ..... مصير البارودي ومصير أبي فراس

## الباب السادس

### مختارات

- ٦٩ ..... "من ديوانه"
- ٧١ ..... أراك عصي الدمع
- ٧٣ ..... أيا أمّ الأسير
- ٧٦ ..... وشادن من بني كسرى
- ٧٨ ..... دع العبرات

- ٨١ ..... كيف السبيل
- ٨٣ ..... لعل خيال العامرية ذائر
- ٨٥ ..... أيجلو لمن لا صبر ينجده، صبر
- ٧٨ ..... سلي فتیان هذا الحي عني
- ٨٩ ..... الطلول
- ٩١ ..... نفى النوم عن عيني خيال مسلم
- ٩٣ ..... أما لجميل
- ٩٥ ..... أسيف الهوى
- ٩٧ ..... وقوفك في الديار
- ٩٩ ..... أبيت كآني للصبابة صاحب
- ١٠١ ..... وقفتني على الأسي
- ١٠٣ ..... ما زال معتلج الهموم بصدرة
- ١٠٥ ..... هلا وثيت لمستهام مغرم
- ١٠٧ ..... أشدة ما أراه منك أم كرم
- ١٠٩ ..... أبى غرب هذا الدمع

١١١	..... اللوم للعاشقين لوم
١١٣	..... يا حسرة ما أكاد أحملها
١١٥	..... نعم تلك... الخمائل
١١٧	..... مصابي جليل والفراء جميل
١٢٠	..... أقلي فأيام الحب قلائل
١٦٩	..... الخاتمة
١٧١	..... المصادر والمراجع