

الأستاذ الدكتور
عبدالسلام السيد حامد

الشكل والدلالة

دراسة نحوية للفظ والمعنى



محتويات الكتاب

5	إهداء
7	مقدمة
15	تمهيد :
15	أولاً - نظرة تاريخية عامة للفظ والمعنى
21	ثانياً - تعريف اللفظ والمعنى
33	ثالثاً - أهمية جانبي اللفظ والمعنى في النحو ومنهجه
47	رابعاً - تحديد مجال الدراسة وتقديم نماذج صرفية
53	الفصل الأول: أثر الإعراب ودلالة العلامة الإعرابية
55	مدخل :
55	١- البناء بين اللفظ والمعنى
64	٢- أهمية الإعراب وعلاقته بالمعنى
67	٣- حقيقة المعنى الذي يدل على الإعراب
71	المبحث الأول - دلالة العلامة الإعرابية في الاسم
73	عرض لأهم الآراء في معالجة دلالات العلامة الإعرابية في الاسم
78	أولاً - دلالة الرفع :
79	١- الرفع بالإسناد في المصادر على معنى الثبوت واللزوم أو المبالغة فيهما
81	٢ - الرفع بالإسناد على معنى مطابقة الخبر للمبتدأ أو على انتفاء دلالة الحدث عنه في اسمي الزمان والمكان
84	٣ - الرفع على معنى الابتداء في الاشتغال
85	٤ - الرفع قطعاً على معنى المدح أو الذم
87	ثانياً - دلالة النصب :
88	١ - دلالة المعنى الفعلي أو الحدث :
88	أ - المصادر
93	ب - الحال المنصوبة بفعل مضمَر

95	ج - الظروف
96	د - بعض صور المفعول معه
98	٢ - دلالة قطع النعت وغيره على معنى المدح أو الذم
102	تعقيب
105	المبحث الثاني - دلالة العلامة الإعرابية في الفعل
107	توطئة في الآراء السابقة
109	١- دلالة الرفع
114	٢- دلالة النصب
118	٣- دلالة الجزم
	..
119	الفصل الثاني: أثر الصيغة والاشتقاق والجمود
121	توطئة
125	المبحث الأول - أثر الصيغة والاشتقاق والجمود باعتبار الوظائف النحوية
127	أولا - الوظائف المقتضية للاشتقاق والصيغة :
127	(أ) النعت
130	(ب) الحال
135	(ج) الخبر
138	(د) ظرف المكان المتفق مع عامله في الاشتقاق
139	ثانيا - الوظائف التي أصلها أن تؤدي بالجماد :
139	١ - عطف البيان والبدل
141	٢ - التمييز
143	تعقيب
147	المبحث الثاني - أثر الصيغة والاشتقاق والجمود بالنظر إلى العمل والمادة اللغوية
149	أولا - تأثير الاشتقاق والجمود في العمل :
150	(أ) العوامل المشتقة :
150	١- الفعل والصفات

156	٢- العوامل الفعلية المتصرفة الشبيهة بالأدوات
156	(ب) العوامل الجامدة :
156	١- المصدر
158	٢- الحروف والأدوات
158	٣- العوامل الفعلية الجامدة
160	٤- أسماء الأفعال
160	تعقيب
161	ثانيا - تأثير الاشتقاق والجمود بالنظر إلى المادة اللغوية :
161	١- الممنوع من الصرف
164	٢- المفعول المطلق
165	الفصل الثالث: أثر الإبهام المعنى
167	المبحث الأول - تعريف الإبهام وتحديد مواضعه
171	أولاً- مواضع الإبهام المفرد :
171	١- اسم الإشارة والاسم الموصول وضمير الغائب
173	٢- الأعداد وكنياتها
173	٣- المقادير وأشباهاها
174	٤- الظروف غير المختصة وغير المعدودة
177	٥- الأسماء المضافة الدالة على المغايرة أو المماثلة
177	٦- أسماء الشرط والاستفهام
177	ثانياً - مواضع الإبهام التركيبي :
181	المبحث الثاني - أثر الإبهام في الوظائف النحوية والجملة :
183	أولاً : ضمير الغائب
185	ثانياً : جملة المدح والذم
190	ثالثاً : التمييز
196	رابعاً : الظرف
203	خامساً : التوابع
204	سادساً : الندبة والشرط

207	الفصل الرابع: أثر معنى الجنس وغيره من المعاني المختلفة
209	المبحث الأول - معنى الجنس
211	تعريف الجنس وتحديد أقسامه
219	تأثير معنى الجنس :
219	أولاً : الدلالة على العدد والنوع
220	ثانياً : التعريف والتنكير
224	ثالثاً : بعض الوظائف
229	المبحث الثاني - أثر المعاني المختلفة
231	أولاً - تحليل الكلم تحليلاً نوعياً وتوجيه استعماله :
232	١- ضمير الفصل
232	٢- العلم
234	٣- دخول الفاء في خبر المبتدأ
235	٤- كان وأخواتها
239	٥- أفعال المقاربة
240	٦- أفعال القلوب
241	٧- التنازع
242	٨- فعلا التعجب ونعم وبئس
243	٩- الممنوع من الصرف
245	تعقيب :
246	ثانياً - أثر المعنى في الشروط وتحقيق الوظائف النحوية :
246	أمثلة للشروط الدلالية المتنوعة
247	الشروط التي ترتبط بالفائدة
255	الفصل الخامس: التركيب بين اللفظ والمعنى
257	توطئة
261	المبحث الأول - التركيب الإسنادي الأصلي والمركب الإضافي
263	أولاً - التركيب الإسنادي الأصلي :
264	(١) تقسيم التركيب الإسنادي الأصلي وتصنيفه :

264	أ - الجمل الاسمية أو الفعلية الصريحة
269	ب - الجمل الوسط بين الاسمية والفعلية
274	(٢) مسائل خاصة تتعلق بالمسند إليه عموماً والخبر
279	ثانياً - المركب الإضافي :
280	١- الإضافة المعنوية
283	٢- الإضافة اللفظية
289	المبحث الثاني - تركيب الإتياع ومركب المصدر المؤول والوصف المحلى بأل
291	أولاً- تركيب الإتياع :
294	١- الإتياع على اللفظ والإتياع على المحل
296	٢- الملامح الشكلية والمعنوية الخاصة لبعض التوابع :
296	(أ) عطف النسق
302	(ب) البدل
304	(ج) التوكيد
307	ثانياً - مركب المصدر المؤول
309	ثالثاً - مركب الوصف المحلى بأل التي ينوي بها الموصولية
313	الخاتمة
317	فهرس المصادر والمراجع