

إدارة الإبداع والابتكار في منظمات الأعمال

الدكتور
عاكف لطفي خصاونة



www.daralhamed.net

المحتويات

الصفحة	الموضوع
21	الفصل الأول الإدارة والإبداع
23	مقدمة
24	تعريف الإدارة
28	علاقة الإدارة بالإبداع التنظيمي
33	الإبداع التنظيمي
35	العلاقة بين الإبداع والابتكار
39	ما يشكل الإبداع التنظيمي
41	دوافع الإبداع التنظيمي
43	أهمية إدارة الإبداع التنظيمي وتبنيه
43	التطور التاريخي للاهتمام الفكري بالإبداع
50	نماذج الإبداع التنظيمي
53	نظريات الإبداع/الابتكار
54	أنواع الإبداع
57	المنظور التنظيمي للإبداع والابتكار في العمل المؤسسي
63	أسئلة للمراجعة
65	الفصل الثاني العوامل أو النشاطات المؤثرة في الإبداع
67	العوامل المؤثرة في الإبداع الفردي
70	العوامل المؤثرة في الإبداع التنظيمي
79	أسئلة للمراجعة

الصفحة	الموضوع
	الفصل الثالث
81	استراتيجيات داعمة للإبداع التنظيمي
83	مقدمة
83	أهم الاستراتيجيات الداعمة للإبداع التنظيمي
83	أولاً: المشاركة
85	ثانياً: التدريب والتنمية
88	ثالثاً: الثقافة التنظيمية
90	رابعاً: الاتصال التنظيمي
93	خامساً: الحوافز
94	سادساً: النمط القيادي
96	سابعاً: التفويض
97	ثامناً: فرق العمل
99	تاسعاً: التمكين التنظيمي
100	عاشراً: التخصص الوظيفي
101	إحدى عشر: الهيكل التنظيمي
102	اثني عشر: تبني نموذج الإدارة بالأهداف
103	ثلاثة عشر: العصف الذهني
105	أسئلة للمراجعة
	الفصل الرابع
107	التفكير الإبداعي
109	مقدمة
109	تعريف التفكير الإبداعي
110	الإبداع الفكري والتفكير الإبداعي والفارق بينهما

الصفحة	الموضوع
110	العلاقة بين الإبداع والتفكير
111	ابتداع الأفكار
112	مصادر الأفكار الإبداعية
115	أنواع التفكير
116	أساليب التفكير
118	أنواع التفكير الإبداعي
120	الشروط الواجب توفرها لتوليد الأفكار الإبداعية
122	خطوات التفكير الإبداعي
123	تتمية التفكير الإبداعي
127	الاعتبارات التي يجب مراعاتها لقبول الأفكار الإبداعية وتطبيقها
128	دورة حياة الأفكار الإبداعية
135	اسئلة للمراجعة
137	الفصل الخامس الإبداع التنظيمي والريادة
139	الإبداع والريادة
140	مفهوم الريادة
141	مستويات الريادة
142	مفهوم الريادي
144	دور الرائد أو الريادي في بيئة الأعمال
145	المميزات التي يحققها رائد الأعمال أو الريادي
146	المهارات الواجب توفرها في الرائد أو الريادي
147	مميزات متبني الريادة

الصفحة	الموضوع
148	الأعمال الريادية
151	الريادة الاستراتيجية
155	أسئلة للمراجعة
الفصل السادس	
157	التنظيم والإبداع
159	مفهوم التنظيم
162	أنواع التنظيم
162	أولاً: التنظيم الرسمي
162	1- التنظيم العمودي أو الرأسي
164	2- التنظيم التنفيذي الإستشاري
166	3- التنظيم الوظيفي
168	ثانياً: التنظيم غير الرسمي
171	مبادئ رئيسية في التنظيم
175	العناصر التنظيمية
176	فوائد التنظيم
179	أسئلة للمراجعة
الفصل السابع	
181	التغيير الإبداعي
183	مقدمة
184	مفهوم التغيير الإبداعي والتغيير التنظيمي
186	العلاقة بين الإبداع والتغيير
188	الأهمية التي يشكلها التغيير الإبداعي
190	المحتويات التي يجب أن يراعيها التغيير لتحقيق الإبداعية

الصفحة	الموضوع
194 خصائص إدارة التغيير
196 العناصر الرئيسية في عملية التغيير
197 أساسيات التغيير التنظيمي
198 الخطوات الرئيسية لإجراء التغيير الإبداعي
203 العوامل الداعمة لإنجاح التغيير
207 أسئلة للمراجعة
الفصل الثامن	
209	الاستراتيجيات الوطنية الداعمة للإبداع والأداء المتميز في الأردن
211 صندوق الإبداع والتميز
212 صندوق الملك عبدالله الثاني للتنمية
214 صندوق الملك عبدالله الثاني للتميز
216 المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا
219 جائزة الحسن بن طلال للتميز العلمي
219 إنشاء الجامعات والمعاهد الأردنية المختلفة في معظم محافظات المملكة
219 إنشاء مدرسة اليوبيل ومركز التميز التربوي
220 تبني سياسة التسريع الأكاديمي
220 إنشاء مدارس الملك عبدالله الثاني للتميز
220 إطلاق مبادرة أهل الهمة
223 أسئلة للمراجعة