

د. سعد كموني

إغواء التأويل

واستدراج النص الشعري بالتحليل النحوي

إغواء التأويل

سعد كموني

المركز الثقافي العربي



المحتويات

5 التمهيد
27 الغرابة والتكرار والمعنى المفاجئ
53 السنديان
111 «هكذا قالت الشجرة المهملة»
133 أنشى
135 ياء المتكلم
142 أبو العتاهية بين الدنيا والآخرة
145 زوال الدنيا
169 وأخيراً
173 المصادر والمراجع