

# المقطع الصوتي في العربية

الأستاذ الدكتور  
صباح عطوي عبود



## الفهرس

9	المقدمة .....
13	- المقطع لغةً واصطلاحاً .....
14	- المقطع، تعريف ونقد .....
14	- صعوبة تحديد المقطع .....
22	- المقطع بين المؤيدين والمعارضين .....
24	- أهمية دراسته .....
29	- المقطع عند علماء العربية القدامى .....
36	- قواعد المقطع وقممها .....
53	- موقع المصوّت من الصامت .....
57	- المزدوج .....
70	- حذف المزدوج .....
76	- الابتداء بالساكن .....
81	- همزة الوصل ووظيفتها اللغويّة .....
82	- همزة الوصل في الدرس الصوتي الحديث .....
83	- قيمتها صوتياً .....
85	- حركتها .....
93	- أنواع المقاطع في العربية .....
102	- المقطع الصوتي المديد وتعامل العربية معه .....
115	- مقطع صوتي جديد .....
129	- مع الدارسين في رؤيتهم المقطعيّة .....

- خصائص المقطع العربي وسماته..... 139
- المصادر والمراجع..... 145