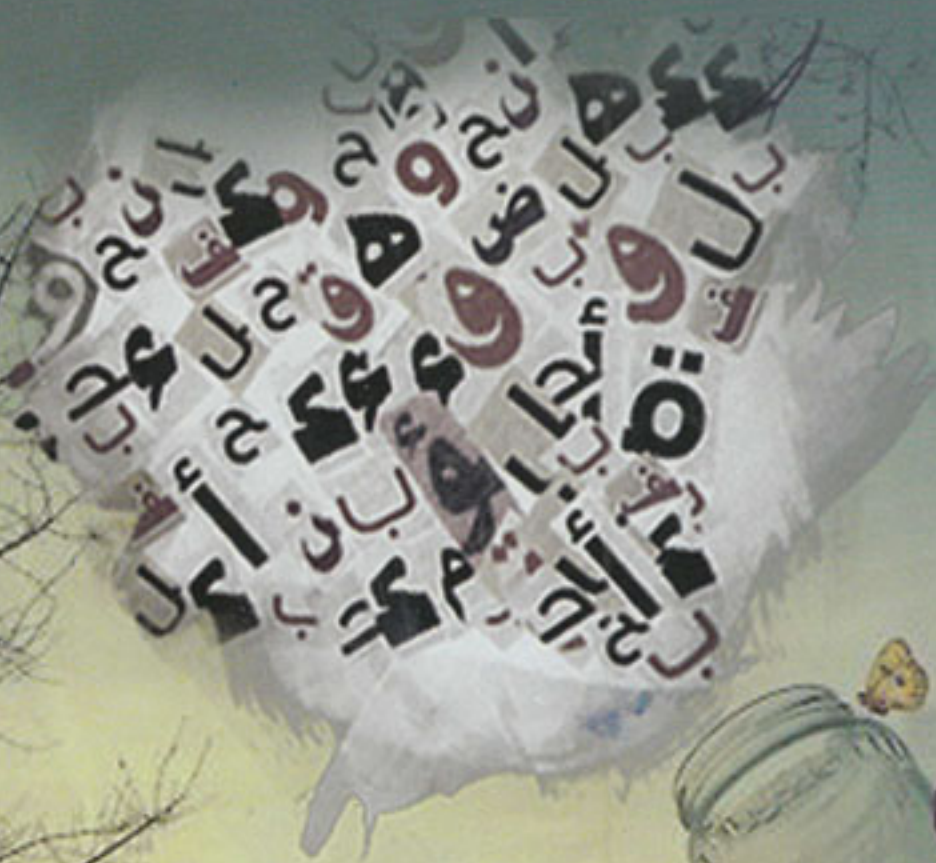


فضاء النص المخيال و المنوال

الأستاذ الدكتور
هاني آل يونس



المحتويات

الصفحة	الموضوع
7	المقدمة
9	البصائر الأولى حيز الاكتشاف.. عالم التكون الثاني
11	الملخص
11	المؤلفات الجاذبة
19	المصادر والمراجع
21	البصائر الثانية السمارتو.. وعي القصد.. ذاتية التجلي
23	الملخص
23	فاعلية القصد
27	الخطاب والقصد
28	تضاد القصد في رؤية السمارتو
31	خطاب المخيال
41	الخاتمة
43	المصادر والمراجع
45	البصائر الثالثة التخفي وخطاب المنهج البديل
47	الملخص
47	النصية
53	توصيف الحب
55	المتواضع عليه ممنوع
63	الخاتمة
65	المصادر والمراجع

67

تداولية التقانة

69

الملخص

71

اللغة معمارية... أم معيارية

71

إنتاج الدلالة

74

خطاب الإنتاج

79

استمكان الدال

83

الخاتمة

85

المصادر والمراجع

87

فاعلية اللوحة القرآنية

89

الملخص

89

إحالات اللوحة

90

المنوال

90

بؤرة التداول في اللوحة القرآنية

94

دالات الترغيب والترهيب

97

الخاتمة

99

نص الطوفان... الخيال والمنوال

101

الملخص

102

التوصيف الذهني للخيال

106

لوحات التشكل

108

التمثلات والتشخيص

110

تفعيل المولدات

117

الخاتمة

119

المصادر والمراجع