

علي جعفر العلاق

# في حداثة النص الشعري<sup>٣</sup>

دراسات نقدية



## المحتويات

### حادثة النص .. حادثة الرؤيا

5	الرؤيا شرطاً للحادثة.....	-
9	الشعر بين الرؤية والرؤيا.....	-
13	الرؤيا حلماً وإجازاً.....	-
19	لغة القصيدة الحديثة.....	-
26	الرؤيا وشكل التعبير ..	-
29	مأزق الموضوع الكبير ..	-
33	حادثة الإحساس بالماضي.....	-
36	الخلل المزدوج.....	-
41	هوامش.....	-

### الشاعر الحديث ورموزه الشخصية

45	رمزية النص.....	-
46	الرمز الشخصي والحادثة.....	-
49	الصراع ضد ماضي الرمز.....	-
52	الطبيعة رمزاً شخصياً.....	-
58	الشخصيات رموزاً.....	-
64	الرمز وغواية التسمية.....	-
69	القناع رمزاً شخصياً ..	-
71	الرمز جزءاً من أسطورة شخصية.....	-
74	الرمز الشخصي هاجساً مستمراً.....	-
77	هوامش.....	-



## حدود البيت.. فضاء التدوير

- 79.....حادثة الايقاع..... -  
81.....البحور المركبة والبحور المفردة..... -  
85.....التضمين وتلاحم النص..... -  
88.....فضاء التدوير..... -  
89.....هذا هو اسمي..... -  
93.....معضلة الوزن..... -  
98.....التدوير طقساً ثابتاً..... -  
100.....التدوير في سياق أشمل..... -  
101.....ثراء التقفيات الداخلية..... -  
105.....التدوير مفروضاً..... -  
106.....التجربة المفردة والتجربة المركبة..... -  
109.....التدوير المضلل..... -  
111.....مأزق التدوير..... -  
113.....هو امش..... -

## الشعر خارج النظم.. الشعر داخل اللغة

- 117.....النثر، ذلك الواضح العملي..... -  
118.....أرجحية الشعر.. لماذا؟..... -  
121.....شعرية النظم أم شعرية اللغة؟..... -  
123.....شعرية الوجد والرؤيا..... -  
124.....كيف يغدو الشعر نثراً موزوناً..... -  
125.....الشعر والنثر.. ذلك التعارض القلق..... -  
126.....كيف يكون الشعر منثوراً؟..... -

127.....	قصيدة النثر والأنماط المجاورة.	-
129.....	المفهوم والخصائص	-
133.....	النثر والحادثة الشعرية.	-
136.....	الواقع أم الحلم؟	-
141.....	هل هي قصيدة المستقبل حقاً.	-
145.....	هوامش.	-

### الشاعر والحلم والمدينة

151.....	الشعر والغيم والأرصفة.	-
153.....	تغير المدينة.. تغير الشعر.	-
156 .....	الشاعر مفتوناً بالموت والمدينة.	-
160 .....	اللغة تجلياً للمدينة.	-
163.....	بحثاً عن شاعر المدينة العربية.	-
166.....	زوال الأفكار والأمكنة	-
173.....	الشعر وإيقاع المدينة.	-
179.....	المدينة حلماً سياسياً.	-
185.....	هوامش.	-

191.....	المصادر والمراجع العربية.	-
191.....	الكتب.	-
197.....	الصحف والمجلات.	-
198.....	المراجع الإنجليزية.	-
201.....	المحتويات.	-