

طاهر توات

ابن خهيس شعره ونثره

رابعاً - فهرست الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
12 - 3	مقدمة
الباب الأول عصره وحياته وثقافته وأخلاقه	
38 - 15	الفصل الأول : عصره
15	— الحياة السياسية
17	— الحياة الاجتماعية
23	— الحياة الثقافية
74 - 39	الفصل الثاني حياته
41	— اسمه ونسبه
43	— مولده ونشأته
50	— الأعمال التي تقلدها
51	— رحلاته
66	— تلاميذه وأصدقائه
72	— وفاته
111 - 75	الفصل الثالث : ثقافته وأخلاقه
77	— ثقافته
88	— أخلاقه
104	— مذهبه وعقيدته
109	— آثاره ومؤلفاته
	— حول ديوانه الضائع
الباب الثاني شعره	
168 - 114	الفصل الأول : الأغراض الشعرية
116	— المدح
128	— الفخر
136	— الحنين إلى تلمسان
145	— الطبيعة في شعره
161	— الزهد والتصوف
220 - 169	الفصل الثاني : ابن خميس ونهجه الشعري
171	— القيمة التاريخية في شعره

181 منهجه وطريقته
182 الخصائص الفنية :
182 لغته وأسلوبه
192 الصنعة الفنيّة
209 الموسيقى الشعريّة
214 الأوزان والقوافي
215 منزلته الشعريّة
الباب الثالث نثره	
223 الفصل الأول : لمحة عن حالة النثر في المشرق والمغرب في عصره
225 1 - النثر في المشرق
232 2 - النثر في المغرب
232 أ - النثر في الأندلس
236 ب - النثر في شمال إفريقيا
248 - 234 الفصل الثاني : نثر ابن خميس
245 1 - نثر ابن خميس في ضوء إحدى رسائله مضمونا وشكلا
245 أ - ابن خميس ناثرا
247 ب - آثاره الثريّة
248 ج - مضمون الرسالة
265 د - الخصائص الفنيّة للرسالة
282 2 - مكانته بين كتّاب عصره
285 الخلاصة
291 المصادر والمراجع
305 الفهارس
307 أولا - فهرس الأعلام
314 ثانيا - فهرس الأماكن
317 ثالثا - فهرس الأشعار
331 رابعا - فهرست الموضوعات

أنجز طبعه على مطابع

كيوان المطبوعات الجامعية
الساحة المركزية - بن عكنون
الجزائر