

# جبرير

شاعر النقائض الأموية والنزعة الدينية

خالد محمود عزّام



مكتبة الليل

## المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإهداء.....	أ
المقدمة.....	١
<b>الفصل الأول : حياة جرير وثقافته.....</b>	٩
المبحث الأول جرير: حياته، نشأته، ثقافته، سيرته، أخلاقه.....	١١
اسمه ونسبه.....	١١
مولده ووفاته.....	١٣
سبب تسميته.....	١٤
سيرته وأخلاقه.....	١٥
المبحث الثاني : طبقته بين فحول الشعراء.....	٢٥
<b>الفصل الثاني : جرير بين النقائص الأموية والنزعة الدينية.....</b>	٣٩
- جرير والنقائص.....	٤١
- أثر الإسلام في الشعر.....	٥٥
- جرير والنزعة الدينية.....	٦١
- جرير والتطور الدلالي للغة العصر الأموي.....	٦٣

٦٧	الفصل الثالث : المؤثرات الإسلامية في شعر جرير .....
٦٩	المبحث الأول : أثر القرآن الكريم في شعر جرير .....
١٣٧	المبحث الثاني : أثر الحديث النبوي الشريف في شعر جرير .....
١٦٥	الفصل الرابع : النزعة الدينية في موضوعات شعر جرير وخصائصه .....
١٦٧	المبحث الأول : النزعة الدينية في موضوعات شعر جرير .....
١٦٨	أ - في المديح .....
١٧٤	ب - في الهجاء .....
١٨١	ج - في الفخر .....
١٨٥	د - في الغزل .....
١٨٨	هـ - في الرثاء .....
١٩٣	المبحث الثاني : خصائص شعر جرير .....
١٩٣	أولاً : المديح .....
١٩٦	ثانياً : الهجاء .....
١٩٧	ثالثاً : الفخر .....
١٩٩	رابعاً : الغزل .....
٢٠٣	خامساً : الرثاء .....
٢٠٥	سادساً : سيورة الشعر .....

٢١١	..... الخاتمة
٢١٣	..... أهم نتائج البحث
٢١٦	..... التوصيات
٢١٩	..... المصادر والمراجع
٢٢٧	..... قائمة المحتويات