

Petits *C*lassiques

L A R O U S S E

La Chanson de Roland



En accord
avec les textes
et méthodes
du programme



SOMMAIRE

Avant d'aborder l'œuvre

- 7 Pour ou contre ?
- 8 Repères chronologiques
- 10 Fiche d'identité de *La Chanson de Roland*
- 11 Pour ou contre *La Chanson de Roland* ?
- 12 Pour mieux lire l'œuvre

La Chanson de Roland

- 20 Première partie : le guet-apens
- 40 Deuxième partie : la bataille de Roncevaux
- 74 Troisième partie : le châtement du traître

95 Avez-vous bien lu ?

Pour approfondir

- 106 Thèmes et prolongements
- 114 Textes et images
- 131 Langue et langages
- 137 Outils de lecture
- 140 Bibliographie et filmographie