

الأسس الإبستمولوجية للنظرية السماوية

"البيزنطية والتوليدية"

الدكتور
محمد محمد العمري

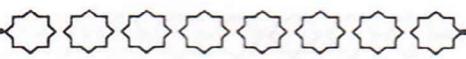


الفهرس

الصفحة

المحتويات

٣	الفهرس
٧	المقدمة
١٩	مدخل الخطاب اللساني بحث في الأسس المعرفية
١٩	١- أسئلة أركيولوجية
٢٠	٢- في موضوع الخطاب اللساني أو السؤال الأنطولوجي
٢٨	٣- في أسس الخطاب اللساني
٣٣	٤- من أين يستمد الخطاب اللساني حقه في الحديث
٣٥	٥- في مبررات الخطاب اللساني
٣٧	٦- في أنطولوجيا الخطاب اللساني وبلاعنته
٣٧	٦. ١. أنطولوجيا الخطاب اللساني
٤٢	٦. ٢. بلاغة الخطاب اللساني
٤٢	٦. ٢. ١. من عفوية الأشياء إلى سحر المفاهيم
٤٤	٦. ٢. ٢. استعارة التمثيل أو تقنية بناء النماذج
٤٤	٦. ٢. ٢. ١. خصائص النمذجة في اللسانيات
٥٨	٦. ٢. ٢. ٢. وسائل تقييم النموذج
٦١	٦. ٢. ٢. ٣. أنواع النماذج اللسانية



القسم الأول

اللسانيات البنوية أو الغواية الباكونية

الفصل الأول

الصورة الأوربية أو الوضعانية الملطفة

٦٦ _____ ١ - بنوية صوسور أو الصيغة الفلسفية للبنوية

٦٦ _____ ١ . ١ . نظرية النسق

٨٧ _____ ١ . ٢ . نقد اللسانيات التاريخانية والمقارنة

٩٣ _____ ٢ . البنوية بعد صوسور، أو صوسور المتعدد

٩٥ _____ ٢ . ١ . حلقة براج أو الصيغة الشكلانية للبنوية

١٠١ _____ ٢ . ٢ . حلقة كوبنهاكن، أو لسانيات المدلول

١٠٥ _____ ٢ . ٣ . حلقة باريس، أو لسانيات القول

الفصل الثاني

الصورة الأمريكية أو الذرائية المطرفة

١١٢ _____ اللسانيات الوصفية أو البنوية ذات الأساس البيهافيوري

القسم الثاني

اللسانيات التوليدية فصل من فصول العقلانية

الفصل الثالث

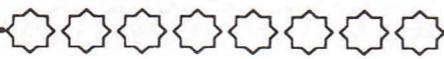
الاستراتيجيات أو البنية الحجاجية

١٢٨ _____ ١. الدحض والتفنيد أو استراتيجية المهم

١٢٨ _____ ١ . ٠ . تمهيد

١٣٣ _____ ١ . دحض الأساس البيهافيوري للسانيات الوصفية

١٤٠	١ . ١ . تهافت الأساس الباكوني
١٥٠	١ . ٢ . عدم الكفاية المنهجية
١٥٦	١ . ٣ . بار - هييل أو مأزق التصور الوضعي للغة
١٦٦	١ . ٤ . دحض الأطروحة البياجية
١٧٣	- السند والاستثمار أو استراتيجية البناء؛ نحو لسانيات عقلانية
١٧٣	٢ . ٠ . تمهيد
١٧٦	٢ . ١ . عقلانية فلسفية (السؤال الأفلاطوني)
١٨٤	٢ . ٢ . عقلانية نفسانية، (السؤال الديكارتي)
١٩٨	٢ . ٣ . عقلانية بيولوجية؛ (سؤال لينبرج)
٢٠٨	٢ . ٤ . عقلانية إبستمولوجية؛ (سؤال بوبر)
الفصل الرابع	
٢١٩	الأسس والمبادئ النظرية والمنهجية للتوليدية
٢١٩	محاولة في التركيب
٢٢٠	١ . البنية التصويرية
٢٢٠	المقدمة الأساسية لللسانيات وإسهام في فهم الطبيعة البشرية
٢٢٠	١ . ١ . القضية الأولى اللغة خاصية بشرية وإبداع
٢٢٣	١ . ٢ . القضية الثانية اللغة نظام من المعرفة
٢٣٢	١ . ٣ . القضية الثالثة النحو الكلي فرضية لتفسير القدرة
٢٣٧	٢ . الأسس المنهجية أو البنية الذرائعة
٢٣٧	المقدمة الأساسية للأسلوب العلمي أسلوب كاليلي
٢٣٧	٢ . ١ . في معنى الأسلوب الكاليلي
٢٤٢	٢ . ٢ . كاليلية تشومسكي



الفصل الخامس

- ٢٦٩ _____ من طقوس المباركة إلى فقه التفنيد
- ٢٧٠ _____ دحض الأساس النظري لتشو مسكي
- ٢٧٠ _____ نماذج تفنيدية
- ٣٠٥ _____ خاتمة
- ٣٠٩ _____ مصادر و مراجع