



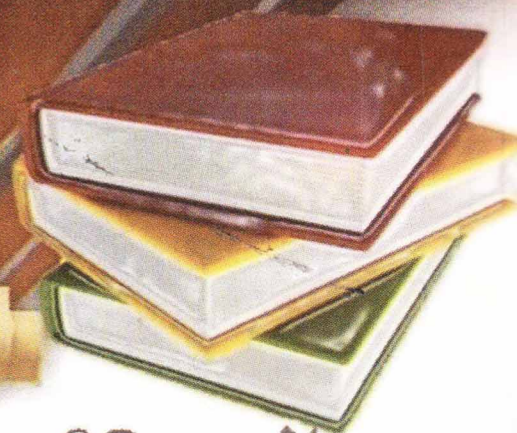
ISSN 2437-0649

المقالة مجلة

مجلة علمية محكمة نصف سنوية تصدر عن
كلية الآداب واللغات . جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة . الجزائر

ضمن هذا العدد :

- توظيف القوال و الحلقة في المسرح الجزائري
د.أحسن تليلايني
- تحليلات الاستشراف في رواية "ضمير الغائب" لواسيني الأعرج
د.نبيل بوالسليو
- شعرية العتبات في ديوان مملكة بلقيس لزهرة خفيف
د.عثمان رواق
- المغايرة في الصيغ ووظائفها الإبلاغية
د.يوسف وسطاني
- تصور منهج متكامل في تعليمية اللغة العربية
د.رشيد سهلي



العدد 02

ديسمبر 2015

الإيداع القانوني: 6768-2015

منشورات كلية الآداب و اللغات
جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة . الجزائر

الفهرس

1. د. عثمان رواق. "شعرية العتبات في ديوان مملكة بلقيس لزهرة خفيف" ص 5
2. أ. معاذ مراد مقري. " البلاغة العربية ولسانيات النص".....ص 27
3. أ.عصام إبراهيم بوناب. " تمظهرات الحس البوليسي في أدب العصر العباسي"..... ص 37
4. أ.سامية غشير. " تجلبي ظاهرة الاغتراب في الأدب التسويي الجزائري " التجربة المستغامية " أمودجا"....ص 57
5. أ.رشيد منصر. "تمثلات وحدة الوجود في سورة الإخلاص عند محي الدين بن عربي".....ص 70
6. د. قدوسي نور الدين. "شعرية السرد في رواية" ما تبقى لكم"لغسان كنفاني".....ص 87
7. د. ليلي بلخير. "هوية أولي العزم من الرسل في التوراة والإنجيل"..... ص 109
8. أ.هشام صويلح. " ثنائية الثورة والبطل في روايات محمد مفلح"..... ص 137
9. أ. ميداني بن عمر. "عوامل احتجاب الشعر الأنثوي في التراث الصوفي"..... ص 155
10. د. رشيد سهلي. "تصور منهج متكامل في تعليمية اللغة العربية"..... ص 171
11. د. أحسن ثليلاني. "توظيف القوال و الحلقة في المسرح الجزائري"..... ص 179
12. د. يوسف وسطاني. " المغايرة في الصيغ ووظائفها الإبلاغية..... ص 198
13. د. عبد القادر طالب. "التفكير البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني " ص 213
14. د. نبيل بوالسليو. "تجليات الاستشراف في رواية "ضمير الغائب" لواسيني الأعرج" ص 227
- 15- Dr .Abdallah Bakoùche .Bertrand (1856-1941).(entre déshumanisation négation)
Hommage à Rabah Belamri (1946-1995)..... page 5
- 16-.M. Lachouri Toufik. Reclaiming the Arab American Identity through Literature "The
lexample of Naomi Shihab Nye".....page 21