

# من إشكاليات العربية

المصطلح النحوي - رواية اللغة

الأستاذ الدكتور  
سعيد جاسم الزبيدي  
قسم اللغة العربية - كلية العلوم والآداب جامعة نزوى



## فهرس المحتويات

مدخل ..... ١١

### الباب الأول

### من إشكاليات المصطلح النحوي

المقدمة ..... ١٥

الفصل الأول: من إشكاليات المصطلح ..... ٢١

أولاً: تعدد المصطلح النحوي في الموضوع الواحد ..... ٢٢

أ - الممنوع من الصرف ..... ٢٤

ب - الحروف الهوائية ..... ٢٦

ج - البدل ..... ٢٨

ثانياً: الخلاف النحوي بين البصريين والكوفيين ..... ٣٠

ثالثاً: مصطلحات مشتركة في أكثر من علم ..... ٣٥

أ - الخبر ..... ٣٥

ب - الإسناد ..... ٣٥

ج - القطع ..... ٣٦

رابعاً: مصطلحات قلقة ..... ٣٦

أ - الصفة ..... ٣٧

٣٧	ب - الصلة .....
٣٨	ج - الفعل .....
٣٩	د - التفسير .....
٤٠	خامساً: مصطلحات متعددة من جذر واحد .....
٤١	سادساً: مصطلحات غريبة .....
٤١	أ - النص، والممثل، والراهن .....
٤١	ب - العائر والغابر .....
٤١	ج - الأفعال المنشعبة .....
٤١	د - الأفعال السقيمة .....
٤١	هـ - الملتوي .....
٤٢	و - الموائي .....
٤٣	<b>الفصل الثاني: في المصطلح الكوفي: موازنة واستدراك .....</b>
٥٧	<b>الفصل الثالث: مصطلحات ليست كوفية .....</b>
٦٣	أولاً: التفسير .....
٧٤	ثانياً: الجحد .....
٨١	ثالثاً: الخفض .....
٨٨	رابعاً: الصفات أو حروف الصفات .....
٩٦	خامساً: الكناية .....
١٠٥	الخاتمة .....

## الباب الثاني القبائل الست في رواية اللغة - أسطورة ووهم

المقدّمة .....	١٠٩
الفصل الأول: نصّ الفارابي: ما له وما عليه .....	١١٧
الفصل الثاني: القبائل الست: حقيقتها ولهجاتها .....	١٣١
أولاً - قبيلة أسد .....	١٣٢
ثانياً: قبيلة تميم .....	١٣٦
ثالثاً: قبيلة طيء .....	١٣٨
رابعاً قبيلة قيس .....	١٤١
خامساً قبيلة كنانة .....	١٤٢
سادساً - قبيلة هذيل .....	١٤٢
الفصل الثالث: عيوب اللهجات: بيان ونقد .....	١٤٥
١. الاستنطاء .....	١٤٧
٢. التضجع .....	١٤٩
٣. التلتلة .....	١٥٠
٤. الرّئة .....	١٥١
٥. الشنشنة .....	١٥٢
٦. الطمطمانية .....	١٥٣

١٥٤	٧ . العجرفية
١٥٥	٨ . العجعة
١٥٧	٩ . العنعة
١٥٨	١٠ . الغممة
١٥٩	١١ . الفحفة
١٦٠	١٢ . الفراتية
١٦١	١٣ . القطعة
١٦٢	١٤ . الكسكة
١٦٤	١٥ . الكشكة
١٦٥	١٦ . اللخلخانية
١٦٧	١٧ . الوتم
١٦٨	١٨ . الوكم
١٦٨	١٩ . الوهم

١٧١ ..... الفصل الرابع: موقف المعاصرين: عرض وتقويم

١٨٩ ..... الخاتمة ونتائج البحث